

Правительство Республики Хакасия
Министерство образования и науки Республики Хакасия
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики
Хакасия «Аграрный техникум»

Утверждаю
Зам. директора по УПР
_____ И.А. Арасланов
«__» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

ПМ.01 ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО
ОБРАЗОВАНИЯ

по специальности среднего профессионального образования
44.02.02 Преподавание в начальных классах

Рассмотрено
на заседании ЦК
Протокол №__ от «__» _____ 20__ г.

Шира, 2022

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальностям среднего профессионального образования (далее – СПО)

44.02.02 Преподавание в начальных классах

Организация – разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Хакасия «Аграрный техникум»

Разработчик:

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	4
2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	8
3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	10
4 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	18
5. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ (ВИДА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ)	22

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ ПМ.01«ПРЕПОДАВАНИЕ ПО ПРОГРАММАМ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ»

1.1. ОБЛАСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ ПРОГРАММЫ

Программа профессионального модуля является частью ППССЗ в соответствии с ФГОС по специальности СПО 44.02.02.Преподавание в начальных классах укрупнённой группы специальностей 44.00.00 Образование и педагогические науки, в части освоения основного вида профессиональной деятельности (ВПД): Преподавание по программам начального общего образования и соответствующих профессиональных компетенций (ПК):

ПК 1.1. Определять цели и задачи, планировать уроки.

ПК 1.2. Проводить уроки.

ПК 1.3. Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.

ПК 1.4. Анализировать уроки.

ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.

ПК 4.1. Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.

ПК 4.2. Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.

ПК 4.3. Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.

ПК 4.4. Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.

ПК 4.5. Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.

Общие компетенции:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 3. Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.

ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.

ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.

ОК 10. Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.

Программа профессионального модуля может быть использована в повышении квалификации, в дополнительном профессиональном образовании и профессиональной

переподготовке специалистов в области образования, при наличии среднего профессионального или высшего непедагогического образования. Опыт работы не требуется.

1.2. Цели и задачи профессионального модуля – требования к результатам освоения профессионального модуля:

С целью овладения указанным видом профессиональной деятельности и соответствующими профессиональными компетенциями обучающийся в ходе освоения профессионального модуля должен:

иметь практический опыт:

анализа учебно-тематических планов и процесса обучения по всем учебным предметам начальной школы, разработки предложений по его совершенствованию;

определения цели и задач, планирования и проведения уроков по всем учебным предметам начальной школы;

проведения диагностики и оценки учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста, класса и отдельных обучающихся;

составления педагогической характеристики обучающегося;

применения приемов страховки и само страховки при выполнении физических упражнений;

наблюдения, анализа и самоанализа уроков, обсуждения отдельных уроков в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по их совершенствованию и коррекции;

ведения учебной документации;

уметь:

находить и использовать методическую литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к урокам;

определять цели и задачи урока, планировать его с учетом особенностей учебного предмета, возраста, класса, отдельных обучающихся и в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами;

использовать различные средства, методы и формы организации учебной деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, строить их с учетом особенностей учебного предмета, возраста и уровня подготовленности обучающихся;

применять приемы страховки и само страховки при выполнении физических упражнений, соблюдать технику безопасности на занятиях;

планировать и проводить работу с одаренными детьми в соответствии с их индивидуальными особенностями;

планировать и проводить коррекционно-развивающую работу с обучающимися, имеющими трудности в обучении;

использовать технические средства обучения (ТСО) в образовательном процессе; устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с обучающимися;

проводить педагогический контроль на уроках по всем учебным предметам, осуществлять отбор контрольно-измерительных материалов, форм и методов диагностики результатов обучения;

интерпретировать результаты диагностики учебных достижений обучающихся; оценивать процесс и результаты деятельности обучающихся на уроках по всем учебным предметам, выставлять отметки;

осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков по всем учебным предметам;

анализировать процесс и результаты педагогической деятельности и обучения по всем учебным предметам, корректировать и совершенствовать их;

каллиграфически писать, соблюдать нормы и правила русского языка в устной и письменной речи;

выразительно читать литературные тексты;
петь, играть на детских музыкальных инструментах, танцевать, выполнять физические упражнения;
изготавливать поделки из различных материалов;
рисовать, лепить, конструировать;
анализировать уроки для установления соответствия содержания, методов и средств, поставленным целям и задачам;
осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении уроков;
знать:
особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников;
требования образовательного стандарта начального общего образования и примерные программы начального общего образования;
программы и учебно-методические комплекты для начальной школы;
вопросы преемственности образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
воспитательные возможности урока в начальной школе;
методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности на уроках по всем предметам;
особенности одаренных детей младшего школьного возраста и детей с проблемами в развитии и трудностями в обучении;
основы построения коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими трудности в обучении;
основы обучения и воспитания одаренных детей;
основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе;
содержание основных учебных предметов начального общего образования в объеме достаточном для осуществления профессиональной деятельности и методику их преподавания: русского языка, детской литературы, начального курса математики, естествознания, физической культуры; элементы музыкальной грамоты и музыкальный репертуар по программе начального общего образования, основы изобразительной грамоты, приемы рисования, лепки, аппликации и конструирования, технологии художественной обработки материалов;
требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников;
методы и методики педагогического контроля результатов учебной деятельности младших школьников (по всем учебным предметам);
методику составления педагогической характеристики ребенка;
основы оценочной деятельности учителя начальных классов, критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся;
педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроках;
логику анализа уроков;
виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению.

1.3. Рекомендуемое количество часов на освоение программы профессионального модуля:

максимальной учебной нагрузки обучающегося – 2154 часов, включая:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося – 1532 часа;
самостоятельной работы обучающегося – 622 часа;
курсовая работа – 20 часов;
учебная практика- 108 часов
производственная практика – 108 часов.

2. РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Результатом освоения рабочей программы профессионального модуля является овладение обучающимися видом профессиональной деятельности преподавание по программам начального общего образования, в том числе профессиональными (ПК) и общими (ОК) компетенциями:

Код	Наименование результата обучения
ПК 1.1.	Определять цели и задачи, планировать уроки.
ПК 1.2.	Проводить уроки.
ПК 1.3.	Осуществлять педагогический контроль, оценивать процесс и результаты обучения.
ПК 1.4.	Анализировать уроки.
ПК 1.5.	Вести документацию, обеспечивающую обучение по программам начального общего образования.
ПК 4.1.	Выбирать учебно-методический комплект, разрабатывать учебно-методические материалы (рабочие программы, учебно-тематические планы) на основе образовательного стандарта и примерных программ с учетом вида образовательного учреждения, особенностей класса/группы и отдельных обучающихся.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметно-развивающую среду.
ПК 4.3.	Систематизировать и оценивать педагогический опыт и образовательные технологии в области начального общего образования на основе изучения профессиональной литературы, самоанализа и анализа деятельности других педагогов.
ПК 4.4.	Оформлять педагогические разработки в виде отчетов, рефератов, выступлений.
ПК 4.5.	Участвовать в исследовательской и проектной деятельности в области начального образования.
ОК 1.	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОК 2.	Организовывать собственную деятельность, определять методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.
ОК 3.	Оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
ОК 4.	Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОК 5.	Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.
ОК 6.	Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнерами.
ОК 7.	Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса.
ОК 8.	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 9.	Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновления ее целей, содержания, смены технологий.
ОК 10.	Осуществлять профилактику травматизма, обеспечивать охрану жизни и здоровья детей.
ОК 11.	Строить профессиональную деятельность с соблюдением правовых норм ее регулирующих.
ОК 12.	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Тематический план профессионального модуля

Коды профессиональных компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего часов (макс. учебная нагрузка и практики)	Объем времени, отведенный на освоение междисциплинарного курса (курсов)					Практика	
			Обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося			Самостоятельная работа обучающегося		Учебная, часов	Производственная (по профилю специальности), часов (если предусмотрена рассредоточенная практика)
			Всего, часов	в т.ч. лабораторные работы и практические занятия, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов	Всего, часов	в т.ч., курсовая работа (проект), часов		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ПК 1.1. - ПК 1.5.	МДК 01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах	216	144	74	20	72	-	-	-
ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания	378	252	152	-	126	-	-	-
ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.03 Детская литература с практикумом по выразительному чтению	159	106	64	-	53	-	-	-
ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания	378	252	152	-	126	-	-	-

ПК 1.1- ПК 1.5	МДК 01.05 Естествознание с методикой преподавания	162	108	64	-	126	-		
ПК 1.1. - ПК 1.5.	МДК 01.06 Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом	177	118	70	-	59	-		
ПК 1.1. - ПК 1.5.	МДК 01.07 Теория и методика физического воспитания с практикумом	150	100	60	-	50	-		
ПК 1.1. - ПК 1.5.	МДК 01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом	96	64	38	-	32	-		
ПК 1.1. - ПК 1.5.	МДК 01.09 ОКРСЭ с методикой преподавания	150	100	60		50			
УП 01	Учебная практика	108							-
ПП 01	Производственная практика	180							-
	Всего:	2154	1532	734	20	622	-	108	180

3.2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ ПО ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ МОДУЛЮ

МДК 01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК 01.01 Теоретические основы организации обучения в начальных классах		216	
Тема 1. Специфика начального общего образования	Содержание	6	1
	Место и роль начального общего образования в системе непрерывного школьного обучения. Цель и задачи начального общего образования.	2	
	Образовательные стандарты начального общего образования Программы начального общего образования, учебно-методические комплекты для начальной школы. Преемственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования	2	
	Особенности психических познавательных процессов и учебной деятельности младших школьников. Общие закономерности развития и их учет в процессе организации начального общего образования.	2	
	Практические занятия	8	
	Изучение содержания начального общего образования и основные тенденции его развития.	4	
	Выявление проблемы формирования личности младшего школьника в процессе обучения.	4	
Тема 2. Учитель начальной школы	Содержание	4	2
	Функции учителя начальных классов. Профессионально-обусловленные требования к учителю начальных классов.	2	
	Содержание профессиональной подготовки учителя начальных классов. Педагогическое самообразование.	2	
	Практические занятия	12	

	Определение путей и способов самосовершенствования профессионально значимых качеств учителя начальной школы	4	
	Формы и методы самообразования	8	
Тема 3. Особенности технологии обучения в начальной школе	Содержание	10	2
	Формы обучения в начальной школе.		
	Типы и структура уроков. Интегрированные уроки.	2	
	Нетрадиционные уроки в начальной школе.	2	
	Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроке.	2	
	Методы и средства обучения в начальной школе.	2	
	Критерии выбора методов обучения в системе начального общего образования.	2	
	Практические занятия	6	
	Наблюдение и анализ уроков начальной школы.	2	
	Анализ системы методов и средств обучения в начальной школе.	4	
Тема 4. Основные виды ТСО и их применение в образовательном процессе	Содержание	4	2
	Понятие ТСО, их классификация.	2	
	Современные технические средства обучения и методика их использования в учебном процессе.	2	
	Практические занятия	6	
	Анализ обучающих компьютерных программ для младших школьников.	2	
	Анализ обучающих компьютерных программ для младших школьников.	2	
	Современные средства ТСО.	2	
Тема 5. Приёмы работы с одарёнными детьми младшего школьного возраста	Содержание	6	2
	Теоретическая характеристика проблем одарённости.	2	
		2	
	Практические аспекты воспитания и обучения одарённых детей младшего школьного возраста.	2	
	Подготовка педагога к работе с одарёнными детьми младшего школьного возраста.		
	Практические занятия	4	
	Практическая работа с одарёнными детьми младшего школьного возраста	2	
	Практическая работа с одарёнными детьми младшего школьного возраста	2	
Тема 6. Требования к содержанию и уровню подготовки детей	Содержание	8	2
	Диагностика в начальной школе.	2	
	Контроль, проверка и оценивание знаний, умений и навыков младших школьников.	2	

младшего школьного возраста	Тестирование.		
	Критерии выставления отметок и виды учета успеваемости обучающихся.	2	
		2	
	Практические занятия	16	
	Диагностика и оценка учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста.	2	
	Диагностика и оценка учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста.	8	
	Составление педагогической характеристики ребенка	2	
	Составление педагогической характеристики ребенка	4	
Тема 7. Способы коррекционно-развивающей работы с обучающимися имеющими трудности в обучении	Содержание	10	2
	Виды нарушений, встречающиеся у детей младшего школьного возраста.	4	
	Возможности компенсации нарушений развития средствами специального образования.	4	
	Специфика деятельности педагога, работающего с детьми с ограниченными возможностями. Основные направления и перспективы развития современного специального образования.	2	
	Практические занятия	2	
	Специальные средства образования детей младшего школьного возраста с ограниченными возможностями	2	
		2	
Тема 8. Виды учебной документации, требования к её оформлению.	Содержание	10	2
	Основные направления работы управленческой деятельности:	2	
	Нормативно-правовая база делопроизводства.	2	
	Виды учебной документации, требования к ее ведению и оформлению	4	
	Организация документооборота	2	
	Практические занятия	10	
	Практическая работа с учебной документацией Разработка образцов документов		
Самостоятельная работа по темам МДК		72	
Составление конспекта . Типы и виды начальных школ. Малокомплектная школа. Оформление таблицы «Проблемы обучения и воспитания детей на этапе начальной школьной ступени».			

<p>Подготовка устного сообщения на тему: «Модернизация начального общего образования».</p> <p>Подготовка презентации: «Профессионально значимые качества современного учителя начальной школы».</p> <p>Составление рекомендаций: «Лично-ориентированное обучение в начальной школе».</p> <p>Составление конспекта: «Современные требования к уроку в начальной школе».</p> <p>Подготовка устного сообщения на тему: «Возможности и условия для проведения уроков у младших школьников с использованием компьютера и ТСО».</p> <p>Выполнение практического задания: «Планирование и организация работы с одарёнными детьми».</p> <p>Выполнение практического задания: «Виды и форма контроля в современной начальной школе».</p> <p>Подготовка устного сообщения на тему: «Особенности обучения детей с леворукостью. Особенности обучения детей с признаками ЗПР»</p> <p>Анализ программ начального общего образования и учебно-тематических планов для начальной школы.</p> <p>Наблюдение и анализ различных типов уроков, обсуждение в диалоге с сокурсниками и руководителем практики, разработка предложений по их совершенствованию.</p> <p>Анализ педагогических и гигиенических требований к организации обучения на уроке.</p> <p>Анализ методов и средств обучения в процессе урока.</p> <p>Проведение и анализ диагностик учебных достижений младших школьников с учетом особенностей возраста.</p> <p>Ведение учебной документации.</p>		
<p>Курсовая работа (тематика курсовых работ/проектов)</p> <p>Принцип индивидуализации и его реализация в начальной школе</p> <p>Особенности обновленного ФГОС НОО</p> <p>Организация дифференцированного обучения младших школьников</p> <p>Оценивание учебной деятельности младших школьников</p> <p>Формирование самоконтроля и самооценки младшего школьника</p> <p>Организация различных форм контроля в начальной школе в условиях реализации обновлённых ФГОС</p> <p>Роль компьютерных технологий в обучении младших школьников</p> <p>Организация уроков общеметодологической направленности в начальных классах</p> <p>Использование различных форм организации учебного процесса для формирования естественно-научной грамотности младших школьников</p> <p>Формирование функциональной грамотности у учащихся младшего школьного возраста</p> <p>Цифровые помощники учителя для повышения мотивации младших школьников</p> <p>Проблемы и пути реализации проектной деятельности в школе</p> <p>Ускоренное обучение в начальной школе для одаренных детей</p> <p>Игровые методы обучения в начальных классах</p> <p>Дети «группы риска» как социально-педагогическая проблема</p> <p>Проблема школьной неуспеваемости</p>	20	

<p>Основные этапы проектирования урока по обновленным ФГОС НОО</p> <p>Преимственность образовательных программ дошкольного и начального общего образования</p> <p>Требования к ведению и оформлению учебной документации в деятельности учителя начальных классов</p> <p>Образовательный потенциал развивающего обучения в начальной школе</p> <p>Современные формы занятий в контексте системно-деятельностного подхода в рамках обновленного ФГОС НОО</p> <p>Технология оценки учебных достижений как важный элемент реализации целей ФГОС НОО</p> <p>Индивидуальный образовательный маршрут учащегося с ОВЗ в начальной школе</p> <p>Индивидуальный образовательный маршрут одаренного ребенка в начальной школе</p> <p>Использование современных педагогических технологий в начальной школе</p> <p>Современные способы творческой деятельности младших школьников</p> <p>Современные способы работы в группах на уроках в начальной школе</p> <p>Современные формы работы с одаренными детьми в начальных классах</p> <p>Особенности современного урока в начальной школе</p> <p>Портрет современного младшего школьника.</p>		
--	--	--

МДК 01.02 Русский язык с методикой преподавания

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1.	Содержание учебного материала	4	
Общие вопросы методики преподавания русского языка	Методика преподавания русского языка как наука. Предмет и задачи науки. Связь методики преподавания русского языка с другими науками. История методики обучения русскому языку в начальной школе.	2	1
	Современный урок русского языка. Типы уроков. Структура современного урока. Актуальные методы и приёмы обучения русскому языку в начальной школе. Формирование УУД на уроке. Требования к подготовке и проведению современного урока.	2	
	Практические занятия	10	

	Методика преподавания русского языка в начальной школе в свете новых образовательных стандартов. Преемственность дошкольного и начального образования. Условия обеспечения преемственности.	2	1,2,3
	Обзор УМК и образовательных программ по русскому языку для начальной школы (традиционные: «Школа России», «Начальная школа XXI века», «Школа 2100», «Гармония», «Перспективная начальная школа», «Классическая начальная школа», «Планета знаний», «Перспектива»; развивающие - программы Л.В. Занкова и Д.Б. Эльконина - В.В. Давыдова).	2	
	Методика планирования уроков русского языка в начальной школе. Формулировка цели и задач урока, их взаимосвязь. Педагогические и гигиенические требования к организации обучения на уроке.	4	
	Воспитательные возможности урока. Анализ урока. Критерии анализа урока.		
	Технологическая карта урока как новый вид методической продукции. Технологическая карта и конспект урока: сходство и различие. Структура технологической карты	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	8	
	Подробный анализ одного из УМК по русскому языку для начальной школы (по выбору студента)	8	1,2
	Анализ требований СанПиН в системе начального общего образования. Приёмы оказания первой медицинской помощи.		
	Анализ видеоурока русского языка		
Раздел 2.	Содержание учебного материала	14	
Методика обучения грамоте на коммуникативно-деятельной основе (40 ч. + 22 ч. СРС)	Общая цель периода обучения грамоте. Научные основы методики обучения грамоте.	2	1
	Первоначальное обучение чтению и письму как составляющие периода обучения грамоте.		
	Организация процесса обучения грамоте на коммуникативно-деятельной основе.		
	Периоды обучения грамоте, содержание работы на каждом из них.	2	
	Ознакомление с твердостью и мягкостью согласных. Методика изучения букв е, ё, ю, я.	2	
	Формирование навыка письма. Цели и задачи обучения первоначальному письму в начальной школе. Программные требования к обучению письму в 1-4 классах школы. Алгоритм овладения графическим действием. Трудности обучения письму. Соблюдение гигиенических требований на уроках обучения письму	2	
	Методические приёмы обучения каллиграфическим навыкам письма.	2	
	Структура урока письма и методика его проведения. Планирование и подготовка к уроку письма. Анализ видеоурока письма.	2	
	Особенности обучения письму леворуких детей. Особенности леворуких детей. Способы диагностики леворуких учеников. Проблемы леворуких детей, связанные с овладением письмом. Условия обучения письму леворуких детей.	2	
	Практические занятия	28	

История методов обучения грамоте. Современный звуковой аналитико-синтетический метод.	4	1, 2, 3
Приёмы реализации ведущего метода обучения грамоте: звуковой анализ слова, слога-звуковой анализ слова, звуко-буквенный анализ, звуковой синтез, слоговой синтез. Работа над слогом и ударением в период обучения грамоте.		
Характеристика букварей и азбук (структура, содержание, оформление). Последовательность изучения букв в разных УМК. Лента букв. Наборное полотно. Магнитная азбука.	2	
Использование школьной доски и ТСО.		
Структура уроков обучения грамоте на подготовительном и основном этапе. Планирование и подготовка к уроку знакомства с новой буквой. Анализ видеурока чтения.	4 2	
Проведение фрагментов уроков знакомства с новой буквой		
Учебно-методические пособия для обучения первоначальному письму. Характеристика современных шрифтов-прописей.	2	
Нетрадиционные методики обучения каллиграфическому письму (методика Е.Н. Потаповой, В.Ф. Одеговой, М.Т. Стрижаковой и В.А. Илюхиной, методика Д.Б. Эльконина)	2	
Подготовка руки к письму. Упражнения, направленные на устранение перенапряжения и утомления первоклассников в процессе письма (пальчиковая гимнастика, гимнастика для глаз, физминутки).	2	
Наклонное и прямое письмо. Элементы написания букв. Правила соединения букв в словах.		
Проведение фрагментов уроков письма	4	
Показатели сформированности графического навыка. Понятие графических ошибок, причины их возникновения. Типы графических ошибок. Каллиграфические ошибки. Приёмы предупреждения и исправления графических ошибок учащихся.	2	
Структура и методика проведения минутки чистописания.	2	
Самостоятельная работа обучающихся	24	
Создание опорного конспекта на тему «История методов обучения грамоте».		1, 2, 3
Сопоставительный анализ букварей и азбук		
Подготовка технологической карты урока знакомства с новой буквой и дидактического материала к ней.	24	
Создание методической подборки дидактического материала, полезного для фонетических упражнений, обучающихся первоклассников слогоделению.		

	Сопоставительный анализ современных прописей Опорный конспект «Нетрадиционные методики обучения каллиграфическому письму» Создание методической копилки упражнений и игр для развития тонкой моторики пальцев рук и физминуток разных видов. Подготовка технологической карты урока письма и дидактического материала к ней. Подбор минуток чистописания в методическую копилку.		
Раздел 3. Методика классного и внеклассного чтения	Содержание учебного материала	6	
	История возникновения и развития методики литературного чтения.	1	<i>1</i>
	Уроки литературного слушания. Цель и задачи уроков слушания. Моделирование на уроках слушания. Организация работы на уроке. Варианты построения уроков слушания.	1	
	Этапы работы над литературным произведением в начальных классах. Приёмы подготовки учащихся к восприятию художественного произведения. Первичное знакомство с содержанием литературного произведения. Приёмы работы на этапе анализа произведения.	2	
	Организация работы на этапе вторичного синтеза. Приёмы проведения анализа произведения. Творческие работы по следам прочитанного.		
	Самостоятельное детское чтение, его образовательные, воспитательные, развивающие цели и задачи, организация внеклассного чтения в начальной школе.	2	
	Практические занятия	16	
	Требования ФГОС НОО к содержанию и формам организации учебной деятельности по литературному чтению. Цель и задачи уроков классного чтения. Требования к уровню подготовки учащихся по литературному чтению. Обзор современных УМК и программ по литературному чтению для начальной школы.	2	<i>1, 2, 3</i>
	Урок литературного чтения в начальной школе, типы уроков. Уроки анализа, уроки творчества, уроки развития речи, уроки теории литературы, уроки-исследования, урок-практикум, урок-игра. Подготовка учителя к уроку.	4	
	Методика проведения уроков литературного слушания.	2	
Структура урока литературного чтения. Технологии на уроках чтения. Использование на уроках литературного чтения ТСО. Анализ видеоурока.	2		
Методика работы над произведениями разных литературных жанров.	2		
Проведение фрагмента урока литературного чтения.	2		
Основной метод обучения внеклассному чтению. Организация внеклассного чтения на разных этапах обучения. Типология уроков внеклассного чтения. Составление технологической карты урока внеклассного чтения	2		
Самостоятельная работа	12		

	<p>Заполнение таблицы «Характеристика современных УМК и программ по литературному чтению»</p> <p>Создание методической копилки упражнений по работе над правильностью, беглостью, выразительностью, сознательностью чтения.</p> <p>Написание конспекта «Методика работы с литературными произведениями разных жанров».</p> <p>Составление подборки книг на тему «Братья наши меньшие» для урока внеклассного чтения в начальной школе.</p>	12	1, 2
Раздел 4.	Содержание учебного материала	54	
Изучение фонетики, орфографии, состава слова, грамматики, грамматических понятий, элементов синтаксиса и пунктуации в начальной школе	Фонетика как наука. Звуки речи. Артикуляционная характеристика звуков речи. Речевой аппарат. Акустические свойства звуков речи. Слог. Правила слогаделения в русском языке. Ударение. Интонация. Понятие фонемы. Московская и Петербургская (Ленинградская) фонологические школы.	2	
	Фонетическая транскрипция.	2	
	Звуковые законы в области гласных. Звуковые законы в области согласных.	2	
	Изучение фонетики в начальной школе.		
	Лексика. Лексикология. Лексическое и грамматическое значение слова. Прямое и переносное значение. Виды переносных значений слов. Многозначные слова. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Паронимы.	2	
	Лексика русского языка с точки зрения её активного и пассивного словарного запаса.	1	
	Лексика русского языка с точки зрения её употребления и экспрессивно-стилистической окраски	1	
	Фразеология. Фразеологизм и его свойства.	2	
	Организация словарной работы: источники обогащения словаря младших школьников, приемы объяснения значений новых слов, работа с лексико-семантическими группами слов, активизация словаря младшего школьника.	2	
	Морфемика. Виды морфем. Исторические изменения в морфемной структуре слова.	2	
	Словообразующие и формообразующие морфемы. Однокоренные слова и формы слова. Морфемный разбор.		
	Словообразование. Способы словообразования. Словообразовательный ряд.	2	
	Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо. Продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели. Словообразовательный разбор.		
	Русская орфография. Принципы русской орфографии. Введение понятий: орфограмма; орфографическое правило; орфографическая зоркость. Классификация орфограмм, изучаемых в начальной школе.	2	
	Формирование умений и навыков правописания в начальной школе. Методы и приемы изучения орфографических правил: списывание, письмо по памяти; наблюдение над фактами	2	

языка, орфографический разбор, решение орфографических задач, диктанты; творческие задания. Критерии оценивания.		
Морфология. Части речи как лексико-грамматические классы слов. Принципы выделения частей речи. Классификация частей речи. Деление частей речи на самостоятельные и служебные.	2	
Формирование представлений о частях речи у младших школьников: методы и приемы для формирования морфологических понятий. Методика изучения имён существительных в начальной школе. Изучение тем «Род имён существительных», «Число имён существительных», «Склонение имён существительных».	2	
Изучение имён прилагательных в начальной школе. Особенности изучения тем: «Род имён прилагательных», «Число имён прилагательных», «Склонение имён прилагательных», «Словообразование имён существительных и прилагательных».	2	
Склонение имён числительных. Особенности употребления собирательных числительных с именами существительными.	2	
Местоимение как часть речи. Лексико-грамматические разряды местоимений.		
Морфологические признаки местоимения. Особенности употребления местоимений.	2	
Морфологический разбор местоимений.		
Глагол как часть речи. Морфологические признаки глагола. Синтаксическая функция глаголов. Морфологический разбор глаголов.	2	
Методика работы над глаголами в начальной школе.		
Особенности изучения наречий в начальной школе.	2	
Работа над служебными частями речи в начальной школе: функция предлогов, отличие предлогов от приставок, раздельное написание предлогов с другими словами; союзы и их роль в речи, отличие союзов от других частей речи; значение частицы не.	2	
Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.		
Синтаксические средства построения словосочетаний и предложений в русском языке.		
Словосочетание как единица синтаксиса. Типы словосочетаний по структуре. Типы словосочетаний по лексико-грамматическому выражению главного слова. Грамматические отношения между компонентами словосочетания. Виды связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.	2	
Синтаксический разбор словосочетания.		
Предложение как единица синтаксиса. Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения главных членов. Односоставные предложения. Типы односоставных предложений.	2	
Знакомство с подлежащим и сказуемым в начальной школе.		
Предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями.	2	

Сложносочинённое предложение. Группы сочинительных союзов. Знаки препинания в ССП.	2	
Сложноподчинённое предложение. Группы подчинительных союзов. Знаки препинания в СПП.	2	
Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП.	2	
Практические занятия	56	
Классификация звуков русского языка. Схема разбора гласных и согласных звуков.	2	
Основы транскрибирования слов, словосочетаний, предложений, текста.	2	
Транскрибирование. Анализ текста на предмет действия звуковых законов.	2	
Методика выполнения фонетических упражнений и звуко-буквенного разбора во 2-4 классах начальной школы. Порядок фонетического разбора слова.	2	
Лексика русского языка с точки зрения её происхождения	2	
Типы фразеологических единиц (фразеологические сращения, фразеологические единства, фразеологические сочетания). Фразеологические нормы.	2	
Методика изучения фразеологии в начальной школе	2	
Проведение фрагментов уроков по теме «Лексика»	2	
Методика изучения морфемики и словообразования в начальной школе.	2	
Алгоритм изучения правила в начальной школе. Составление системы упражнений для трех типов урока по одной теме (для изучения нового правила, его закрепления и для повторительно-обобщающего урока по выбранной теме).	2	
Анализ орфографических ошибок в диктанте. Формы и методы работы над ошибками (решение методических задач).	2	
Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных.	2	
Морфологические признаки имён существительных. Синтаксическая функция имён существительных. Морфологический разбор имён существительных.	2	
Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных.	4	
Морфологические признаки имён прилагательных. Полная и краткая форма имён прилагательных.	2	
Степени сравнения прилагательных . Морфологический разбор прилагательных.	2	
Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды числительных.	2	
Морфологические признаки имён числительных. Синтаксическая роль имён числительных.	2	
Морфологический разбор имён числительных.	2	
Знакомство с именами числительными в начальной школе.	4	
Изучение местоимений в начальной школе.	2	
Особые формы глагола, их морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении.	2	
Наречие как часть речи. Лексико-грамматические разряды наречий. Морфологические	4	

признаки наречий. Синтаксическая функция наречий.		
Служебные части речи, их функции, особенности правописания, морфологический разбор.	2	
Проведение фрагментов уроков по морфологии	2	
Знакомство с понятием «словосочетание» в начальной школе.	2	
Синтаксический разбор простого предложения. Знакомство с обращениями в начальной школе. Синтаксический разбор простого осложнённого предложения.	2	
Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения. Знакомство младших школьников со ССП.	2	
Синтаксический разбор СПП.		
Проведение фрагментов уроков по изучению синтаксических понятий в начальной школе		
Самостоятельная работа	48	
Выполнение упражнений по теме «Фонетика. Фонетическая транскрипция».	48	
Подготовка сообщения «Работа над орфоэпией в начальной школе»		
Выполнение упражнений по теме «Лексика»		
Подготовка технологической карты урока по лексике и дидактического материала к ней		
Выполнение упражнений по теме «Морфемика. Словообразование».		
Пополнение подборки дидактических игр для работы над морфемным составом слова в младшей школе.		
Подготовка технологической карты урока по изучению одной из морфем в начальной школе.		
Выполнение упражнений по теме «Орфография»		
Составление аннотированной картотеки статей, посвящённых проблемам изучения орфографии. Обобщение данных (по вопросам).		
Подготовка презентации «Род несклоняемых имён существительных»		
Составление ментальной карты «Имя прилагательное» (для младших школьников)		
Подготовка сообщения «Порядок изучения личных местоимений в начальной школе»		
Пополнение подборки дидактических игр для ознакомления младших школьников с именем числительным		
Разработка тематического планирования по изучению темы «Глагол» в начальной школе		
Пополнение подборки дидактических игр на запоминание и различение предлогов и приставок.		
Подготовка технологической карты урока по изучению одной из частей речи в начальной школе и дидактического материала к ней.		
Выполнение упражнений по теме «Синтаксис».		
Подготовка обобщений «Алгоритм формирования понятий «главные члены предложения», «второстепенные члены предложения» у младших школьников»		
Составление подборки заданий для школьников по тренировке умения ставить нужные знаки		

	препинания. Подготовка технологической карты урока по ознакомлению младших школьников с синтаксическими понятиями и дидактического материала к ней.		
Раздел 5. Методика развития речевых способностей	Содержание учебного материала	14	
	Очерк развития «Дара слова» в русской школе XIX-XX вв. К.Д. Ушинский. Основные направления в методике развития речи. Тенденции 60-х годов XX века.	2	<i>1</i>
	Уровни работы по развитию речи учащихся. Уровень произносительный. Направления работы на произносительном уровне. Уровень лексический. Грамматический уровень работы по развитию речи.	2	
	Уровень текста в развитии речи. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Последовательность предложений в тексте. Последовательность частей текста (абзацев).	2	
	Виды школьных текстовых упражнений. Типология ученических работ и компоненты системы развития речи.	2	
	Пересказы и изложения, их значение, цели и виды. Методика изложений отдельных видов. Творческие пересказы и изложения.	2	
	Сочинение как самовыражение личности. Подготовительные ступени к сочинению. Исполнение, реализация подготовленного.	2	
	Сочинения разных видов: сочинения-миниатюры, описание картины, сочинения на литературные темы, сочинение сказок, сочинения на основе опыта и наблюдений учащихся.	2	
	Практические занятия	28	
	Требования ФГОС НОО к речевому развитию детей младших классов. Цель и задачи уроков речевого развития. Типы уроков речевого развития.	2	
	Методы развития речи учащихся (имитативные, коммуникативные, метод конструирования)	2	
	Речевые ошибки учащихся, их диагностика и исправление. Типы и причины речевых ошибок. Характеристика лексических ошибок. Морфологические ошибки.	2	
	Синтаксические ошибки. Логические и композиционные ошибки. Исправление и предупреждение речевых ошибок.	2	
	Лингвостилистический анализ текста: определение темы и основной мысли текста, составление типологической схемы строения текста, определение изобразительно – выразительных функций средств языка.	2	
	Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев). План текста. Составление планов к данным текстам. Создание собственных текстов по предложенным планам.	2	

	<p>Методика работы по обучению составлению плана текста, озаглаиванию. Содержание и структура урока обучающего изложения в начальной школе. Методика работы над изложением разных видов: изложения подробные и выборочные, изложения с элементами сочинения и др. Методика работы над сочинением. Содержание и структура урока обучающего сочинения. Анализ детских сочинений. Проведение фрагмента урока обучающего сочинения одного из видов.</p>	<p>2 2 4 4 2 2</p>	<p>1, 2, 3</p>
	Самостоятельная работа обучающихся	24	
	<p>Составление таблицы «Виды речевой деятельности» на основе изучения «Примерной образовательной программы по русскому языку для начальной школы». Составление классификации типов уроков развития речи. Выполнение упражнений по теме «Текст. Признаки текста». Выполнение комплексного анализа текста. Анализ видеурока развития речи (работа над изложением) Подбор текстов изложений для уроков развития речи в начальных классах. Разработка фрагмента урока обучающего изложения (2-4 классы). Работа по исправлению ошибок учащихся, допущенных при написании изложения. Работа над ошибками. Оценивание работы. Подготовка технологической карты урока обучающего сочинения и дидактического материала к ней. Подбор и систематизация упражнений по предупреждению и устранению речевых ошибок в письменных работах учащихся.</p>	24	1, 2,3
Раздел 6.	Содержание учебного материала	8	
Внеурочная работа по русскому языку	<p>Задачи и формы внеурочной работы по русскому языку. Языковые игры. Организация работы кружка русского языка. Виды внеклассных занятий по русскому языку.</p>	<p>2 2 2 2</p>	1
	Практические занятия	14	

	Особенности организации праздников по русскому языку в начальной школе («Праздник сказок», Праздник детской книги» и др.	2	1, 2, 3
	Особенности организации и проведения языковых игр в начальной школе.	2	
	Организация проектной деятельности по русскому языку в начальной школе.	2	
	Особенности организации и проведения конференций по русскому языку в начальной школе.	2	
	Особенности организации работы кружка русского языка в начальной школе.	2	
	Составление тематического планирования.	2	
	Особенности организации и проведения олимпиады по русскому языку в начальной школе.	2	
	Очные и заочные олимпиады. Олимпиада «Русский медвежонок».	2	
	Проведение фрагмента внеклассного занятия по русскому языку	2	
Самостоятельная работа		10	
Подготовка стенгазеты по русскому языку.		10	1, 2, 3
Подготовка конспекта внеклассного занятия по русскому языку.			
Промежуточная аттестация в форме экзамена			

МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК 01.03. Детская литература с практикумом по выразительному чтению	Раздел 1. Устное народное творчество	20	1-2
	Тема 1.1. Фольклор и детская литература	Введение. Специфика детской литературы. Круг детского чтения. Функции детской литературы как искусства слова. Жанровая классификация детских книг. Устное народное творчество, его отличие от художественной литературы. Понятие детского фольклора. Роль фольклора в формировании личности ребенка. Заповеди народной	

	педагогики в фольклорных произведениях. Малые жанры УНПТ. Малые жанры детского фольклора, их классификация.		
	Практическое занятие. Творческое представление малых жанров фольклора.	2	
Тема 1.2. Русские народные сказки	Эпические жанры УНТ в детском чтении. Народная сказка в круге детского чтения. Классификация сказок по тематике и стилистике. Кумулятивные сказки, их стиль, язык. Идеино-художественное своеобразие сказок о животных, прием антропоморфизма в выборе персонажей. Принцип иерархии персонажей сказки	2	2-3
	Волшебные сказки. Особенности жанра. Нравственный потенциал, гуманистические идеи волшебных сказок. Бытовые (сатирические) сказки. Особенности жанра, композиция и поэтика сказок. Моральная сентенция бытовой сказки. Воспитательное значение сказок. Влияние народных сказок на развитие литературных жанров.	2	
	Практические занятия Народная сказка в детском чтении. Анализ русских народных сказок разных типов, работа над выразительностью рассказывания сказок. Обработка русских народных сказок В.И.Далем, А.Н.Афанасьевым, К.Д.Ушинским и другими фольклористами. Стилевое единство художественного текста сказки. Стилизация народной сказки.	4	
Тема 1.3. Былины	Былина в круге детского чтения. Классификация былин, поэтика. Художественные особенности былины: фантастический вымысел, реалии древности, мифологические образы. Гипербола как один из ведущих приемов былинного повествования. Литературные пересказы былин, адаптированные к детскому восприятию. Воспитательное значение былин.	2	2-3
	Практическое занятие. Идеино-художественный и исполнительский анализ былины. Интонирование былинного стиха. Выразительное чтение наизусть.	4	
	Самостоятельная работа студентов по 1 разделу: -составление глоссария; -подготовка докладов и презентаций; разработка конспектов занятий по теме «Устное народное творчество»; -творческое представление жанров УНТ; -составление сценариев детских праздников по фольклору; - работа с конспектами лекций и специальной учебной литературой по теме.	17	
Раздел 2. Возникновение и развитие детской литературы в России X-XVIII вв.		10	

Тема 2.1. Древнерусская литература	Исторические предпосылки возникновения литературы для детей. Тенденции литературы XI–XV вв., подготовившие оформление детской литературы как самостоятельной ветви историко-литературного процесса. Формирование круга детского чтения в Древней Руси. Жития, Поучения, Беседы.	2	
	Практическое занятие Проблемы воспитания и образования в произведениях литературы Древней Руси и эпохи Просвещения, включённых в программу начальной школы.	2	
Тема 2.2. Детская книга в России XV–XVIII веков	Русская литература XV–XVIII вв. для детей (азбуки, буквари, азбуковники, энциклопедии). Сочинения для детей Савватия, Кариона Истомина и Симеона Полоцкого. Лицевой букварь Кариона Истомина – памятник русской литературы конца XVII века. Развитие светского образования в эпоху Петра I. Книга «Юности честное зерцало, или Показания к житейскому обхождению».	4	
	Литература русского Просвещения в детском чтении (Екатерина II, Н. Г. Курганов, А.Т. Болотов, Н. И. Новиков, Д. И. Фонвизин). Первый детский журнал «Детское чтение для сердца и разума» Н.И. Новикова и его значение в истории отечественной детской литературы. Сентиментализм и литературнопедагогическая деятельность Н.М. Карамзина	2	
Раздел 3. Русская детская литература XIX века.		20	

<p>Тема 3.1. Детская литература первой половины XIX века</p>	<p>Русская детская литература XIX в.: основные художественные тенденции, система жанров, поэтика. Поэзия первой половины 19 в. для детей (В.А. Жуковский, А.С. Пушкин, М. Ю. Лермонтов, А.В. Кольцов). Стихия русской песенной поэзии А. В. Кольцова. Басня как жанр детской литературы. Басенное творчество И.А. Крылова. Идеино-тематическое богатство басен. Народность языка, реализм. Художественное своеобразие басен, их воспитательное значение. Понятие литературной сказки. Связь авторской сказки с фольклорными формами и литературными жанрами. Стихи и сказки В.А. Жуковского для детей, воплощение в них взглядов поэта на детскую литературу. А.С. Пушкин. Лирика А. С. Пушкина в детском чтении. Литературная сказка А.С. Пушкина. Проблематика и поэтический язык. П.П. Ершов, сказка «Конёк-горбунок». Эпическая картина России, образы героев, особенности поэтики и языка «Конька-Горбунка», фольклорное начало в сказке. Повесть-сказка Антония Погорельского «Черная курица, или Подземные жители»: элементы автобиографической повести о детстве, историзм и фантастика, романтическое двоемирие и образ ребенка. Художественные достоинства и педагогическая направленность повести-сказки. Значение повести-сказки Погорельского для формирования языка отечественной детской прозы. Педагогический подтекст и художественные особенности прозаических сказок В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», «Городок в табакерке», «Сказки дедушки Иринья». Философская и нравственная направленность сказок В.Ф. Одоевского.</p>	<p>2</p>	<p>2-3</p>
	<p>Практические занятия Выразительное чтение и исполнительский анализ стихотворений русских поэтов 1 половины 19 века. Выявление особенностей стихотворной речи. Идейно-художественный анализ, инсценирование басен И. А. Крылова. Выразительное чтение в системе изучения басни. Романтические баллады и сказки В. А. Жуковского в кругу детского чтения. Требования к выразительному чтению. Нравственно-философский смысл, поэтика сказок А. С. Пушкина. Видение события и воображаемое участие в нем чтеца-исполнителя. Художественное пространство сказки П.П. Ершова «Конек-Горбунок». Выразительное чтение в системе анализа сказки. Проблематика и гуманистический пафос сказки А. Погорельского «Черная курица, или Подземные жители». Слияние фантастического и реального, психологический мир главного героя. Педагогический подтекст и художественное своеобразие сказок В. Ф. Одоевского. Воплощение авторских идеалов в жанре сказки. Особенности художественного рассказывания.</p>	<p>6</p>	

<p>Тема 3.2. Детская литература второй половины XIX века</p>	<p>Тенденции развития детской литературы во второй половине XIX века. Деятельность К. Д. Ушинского как детского писателя. Рассказы и сказки, многообразие тематики произведений. Учебные книги Ушинского и Л. Н. Толстого. Педагогический характер художественных и научно-популярных текстов.</p> <p>Л. Н. Толстой. Творчество для детей. Нравственный смысл произведений. «Кавказский пленник». Становление человеческой души в автобиографической трилогии Л. Н. Толстого. Реалистическая автобиографическая повесть С.Т. Аксакова "Детские годы Багрова-внука". Сказка «Аленький цветочек».</p> <p>Изображение народной жизни и детских судеб в стихах Н.А. Некрасова. Идеино-художественное своеобразие поэзии Некрасова, вклад автора в развитие поэзии для детей. Поэзия второй половины XIX в. для детей (Ф.И. Тютчев, А.А. Фет, А.Н. Майков, А.Н. Плещеев, И.С. Никитин, И.З. Суриков, А.К. Толстой). Картины родной природы в творчестве поэтов «золотого века». Значение поэзии для эстетического развития детей</p>	2	2-3
	<p>Практические занятия</p> <p>Сравнительный анализ произведений К. Д. Ушинского и Л. Н. Толстого для детского чтения.</p> <p>Формирование детского характера в автобиографических повестях Л. Н. Толстого, С. Т. Аксакова.</p> <p>Определение средств художественной типизации и индивидуализации образа героя. Особенности исполнения прозаических произведений.</p> <p>Тема природы в поэзии 19 века. Требования к выразительному чтению произведений пейзажной лирики.</p>	6	
<p>Тема 3.3. Произведения о детях и для детей в творчестве писателей конца XIX века</p>	<p>Реализм и богатство нравственного содержания в рассказах и сказках Д. Н. Мамина-Сибиряка. Этическая и эстетическая ценность сказок.</p> <p>Нравственно-философский подтекст сказок В. М. Гаршина, их актуальность.</p> <p>Мир детства в рассказах А. П. Чехова. Мастерство создания детских характеров. Рассказы о животных.</p> <p>Тема социального неравенства, тяжёлого детства, одиночества, утраты мечты в рассказах Л. Н. Андреева. Гуманистический пафос творчества. Мир человека и животных в рассказах Куприна. Нравственный смысл произведений.</p> <p>Нравственный принцип как основа философских и художественных поисков в творчестве В. Г. Короленко. Автобиографическая повесть Н. Г. Гарина-Михайловского «Детство Темы». «Корейские сказки» в переложении Гарина-Михайловского.</p>	2	

	<p>Практические занятия Д. Н. Мамин-Сибиряк. Рассказы и сказки для детей. Коллективное составление аннотированного рекомендательного списка книг Д. Н. Мамина-Сибиряка для учащихся 1-4 классов. В.М. Гаршин. Особенности творческой манеры писателя. Рассказывание сказки В.М. Гаршина «Лягушка-путешественница». Художественный мир в рассказах Л. Андреева «Ангелочек», «Петька на даче», «Кусака». Творческий пересказ. Воспитательное значение рассказов А. П. Чехова и Куприна о животных. Приемы создания психологического портрета. Семья, воспитание детей, взаимоотношения детей и родителей в семье, влияние школы на нравственное становление личности как главные темы в творчестве Н. Г. Гарина-Михайловского.</p>	2	
	<p>Самостоятельная работа студентов по 3 разделу: -подготовка докладов и презентаций по произведениям по теме «Литературная сказка 2-ой пол. 19 в.» -подготовка и оформление практических работ -составление конспектов занятий по теме «Сказки А.С. Пушкина, В.А. Жуковского». -знакомство со сборниками стихов Тютчева, Плещеева, Фета и других поэтов; -подготовка докладов и рефератов о жизни и творчестве поэтов и писателей 2 половины XIX века; -сообщения о жизни А.И.Куприна, В.Г.Короленко, А.С.Серафимовича, Л.Н.Андреева и др. в связи с основными аспектами творчества (по выбору). сочинение «Тема детства в творчестве русских писателей».</p>	14	
Раздел 4. Детская литература 1-й половины XX века		20	

<p>Тема 4.1. Поэзия и проза рубежа 20-30-х гг.</p>	<p>Русская детская литература рубежа XIX–XX вв. Поэзия «серебряного века» в круге детского чтения (И. А. Бунин, К. Д. Бальмонт, А. А. Блок, С. А. Есенин). Стихи поэтов как средство развития эстетического чувства ребенка. Сказка «серебряного века» для детей (А. М. Ремизов, Н.К. Рерих, Ф. Сологуб, А. Н. Толстой, Л. Чарская). Фольклорные традиции, стилизация.</p> <p>Группа «Обэриу». Саша Черный как детский поэт. Сборник "Детский остров". В. Маяковский детям. Своеобразие поэтической манеры: сатира и юмор, лиризм, разговорная интонация.</p> <p>Произведения М. Горького для детей и о детях начала 20 века. Тема детства. Автобиографические повести “Детство”, «В людях». Сказки для детей в сборниках «Голубая книжка», «Ёлка».</p> <p>Произведения А.Н. Толстого для детей 20-30-гг. Память о родине и детстве как ведущая тема повести А.Н. Толстого «Детство Никиты». Сказка «Золотой ключик».</p> <p>Литературная сказка 1920 – 1930-х годов. Роман-сказка Ю. Олеши. Творчество Е. Шварца. Сказ в творчестве П. П. Бажова, Б. В. Шергина, И. Ф. Панькина и др. Сказы П. Бажова. Связь с народным творчеством, особенности языка и композиции.</p> <p>Энциклопедичность знаний и богатый жизненный опыт Б. Житкова, отраженный в его произведениях.</p> <p>Нравственный подтекст рассказов. Рассказы о животных. М. М. Пришвин — певец родной природы. Своеобразие произведений М. Пришвина, их педагогическая ценность. Воспитание любви и бережного отношения к природе.</p>	4	
	<p>Практические занятия</p> <p>Поэзия «серебряного века» в детском чтении. Литературно-художественный и исполнительский анализ стихотворений. Тема родной природы в стихотворениях поэтов. Обучение выразительному чтению.</p> <p>Стилизация и сказ в творчестве П. Бажова для детей. Фантастический вымысел и реальность, образ повествователя и портреты героев, разговорные интонации, композиция пространства, нравственный подтекст.</p> <p>Литературоведческий анализ рассказов Б.С. Житкова. Особенности исполнения прозаических миниатюр М. М. Пришвина.</p>	2	

<p>Тема 4.2. Детская литература 40-50 гг. Проза</p>	<p>Детская литература 1940–1950-х гг. (В. П. Катаев, Л. Пантелеев, В.А. Осеева). Творчество А. Гайдара для детей. Драматические этапы истории России в военных повестях и рассказах. Рассказы и сказки А. Платонова для детей. Дидактическое начало в сказках А. Платонова. Особенности сказовой манеры, характер юмора. М. М. Зощенко - детям. Своеобразие писательской манеры. Историческая тематика в детской литературе. Н. П. Кончаловская. «Наша древняя столица», С. П. Алексеев. «Рассказы о Суворове», А. Богданов («Святослав», «Владимир Святой», «Лыбедь, сестра Киева». Тема войны в произведениях 40-50-х гг. Сказки о взаимоотношениях человека и природы К.Г. Паустовского: реальность и вымысел, познавательное и воспитательное начала. В. Бианки. Многообразие жанров в творчестве автора. Е. И. Чарушин – художник и писатель.</p>	2	2-3
	<p>Практические занятия Особенности повествовательной манеры произведений А. Платонова, М. Зощенко. Работа над языком и стилем. Анализ произведений С. П. Алексеева, входящих в сборники «Сто рассказов из русской истории», «Птица-слава», «Небывалое бывает», «Идет война народная» и др. Краткий пересказ содержания произведений мастеров исторической прозы (по выбору). Нравственно-эстетическое значение произведений о природе. Наблюдение над художественными особенностями текстов. Сравнительный анализ текстов разных авторов</p>	6	
<p>Тема 4.3. Поэты 1 половины XX века детям</p>	<p>К.И. Чуковский. Веселые стихи и сказки как основные жанры творчества. Богатство авторской фантазии. С.Я. Маршак. Тематическое и жанровое многообразие поэзии. Роль Маршака в становлении и развитии детской поэзии. С. В. Михалков. Многообразие тем и жанров в творчестве. Отражение внутреннего мира ребенка в поэзии. А. Л. Барто, её вклад в развитие теории и практики детской литературы. Любовное отношение к детям, отсутствие нравучений, лиризм, юмор в стихах поэтессы. Мир добрых чувств в поэзии Е. А. Благиной, З. Н. Александровой, Н. П. Кончаловской.</p>	2	2-3

	<p>Практические занятия Художественное своеобразие произведений К. И. Чуковского. Выразительное чтение, исполнительский анализ. "Сюжетная" поэзия: задачи, функция сюжета, особенности формирования художественного содержания. С. Я. Маршак, А. Барто, С. Михалков и др. в разработке детских стихотворных жанров. Особенности выразительного чтения произведений «сюжетной» поэзии.</p>	4	
	<p>Самостоятельная работа обучающихся по 4 разделу: - подготовка сообщений о детских поэтах XX века; -заучивание наизусть; -изучение критических работ, посвященных русской литературной сказке XX века; -инсценирование произведений; -составление конспектов уроков по творчеству данных авторов; - подготовка презентаций по творчеству данных авторов.</p>	10	
Раздел 5. Русская литература для детей второй половины XX – начала XXI века		20	
Тема 5.1. Детская литература 60-80х гг.	<p>Произведения для детей и о детях Ю. Коваля, В. Астафьева, Ф. Искандера. Способы создания образа ребёнка в произведениях Р. Погодина. Морально-нравственные проблемы в книгах писателей. Повесть-сказка в русской литературе второй половины XX века: творчество А. Волкова, А. Шарова. Философские сказки Г. Цыферова, С. Козлова, Н. Абрамцевой, Т. Александровой и др. Пьеса-сказка С. Козлова «Снежный цветок».</p>	2	2-3
	<p>Практические занятия Проблема взаимоотношений взрослых и детей в повестях В. П. Крапивина. Приемы изображения психологии детей в произведениях А. Г. Алексина. Работа над языком и стилем. Произведения для детей Ю. И. Коваля. Тематика и сюжеты, образы детей, взрослые персонажи, мир природы в книгах писателя. Выразительное чтение прозаических произведений. Природоведческая литература 1960–80-х гг. для детей (Г. Скребицкий, Э. Шим, Н. И. Сладков, С. В. Сахарнов, Г. Я. Снегирев). Выявление особенностей чтения природоведческих произведений.</p>	2	

Тема 5.2. Проза для детей рубежа XX-XXI вв.	<p>Русская детская литература рубежа XX–XXI веков: жанры, художественно-эстетические тенденции, творческие индивидуальности. Проза для детей (Ю.И. Дружников, Д.А. Емец, С.Г. Георгиев, Кир Булычев, В.М. Воскобойников, С.Г. Козлов, Л.С. Петрушевская и др.). Историческая литература: А.П. Торопцев, серия «Книги битв»; «Киевская Русь». Э. Успенский. Своеобразие жанров в творчестве писателя: детектив, авантюрно-приключенческая история, сказка, комикс, детская страшилка, городской песенный фольклор, пьесы.</p> <p>В. М. Роньшин. Сборники «Здравствуйте, господин Хармс» и «Сказки кота ученого», иронические детективы. «Сказка про дождик, радугу, шарик и страшную черную тетрадку». Мир взрослого и ребенка.</p> <p>М. Ю. Есеновский, «Дочки-матери». С. А. Седов, «Сказки несовершенного времени»; цикл сказок «Ёлки-палки: Фельдмаршал Пулькин!» С.Г. Георгиева.</p>	2	2-3
	<p>Практические занятия</p> <p>А. А. Лиханов «Никто», «Сломанная кукла». Трагизм звучания. Автобиографическая проза Б. Минаева, А. Кургузова, Ю. Нечипоренко, А. Торопцева.</p> <p>Ирония и эксцентрика в произведениях М. Есеновского, В. Роньшина, С. Георгиева.</p> <p>Сравнительный анализ текстов разных авторов.</p> <p>Семинар «Актуальные проблемы детской литературы. Перспективы развития».</p>	4	
Тема 5.3. Юмористическая детская книга второй половины XX-начала XXI вв.	<p>Литературный смех и его разновидности в детской книге. Рассказы и сказки Н. Носова, В. Драгунского, К. Драгунской. Особенности творческой манеры авторов.</p> <p>Добродушный юмор и тонкая ирония сверхкороткого рассказа В. Голявкина. Остроумные сказки Г. Остера. Стихотворения Г. Сапгира «Смеянцы», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот». Весёлые стихи Ю. Владимирова, Г. Остера, О. Григорьева</p>	2	2-3
	<p>Практические занятия</p> <p>Идейно-художественное своеобразие романной трилогии о Незнайке Н. Носова; «Приключения Толи Клюквина». «Денискины рассказы» Е. Драгунского: проблематика и поэтика.</p> <p>Анализ юмористических произведений для детей (В. В. Голявкин, В. В. Медведев и др.). Упражнения в выразительном чтении юмористических произведений для младших школьников.</p>	2	

Тема 5.4. Современная детская поэзия	Поэзия 80-90-х гг. для детей (Н. Матвеева, Б. Заходер, Я. Л. Аким, В. Берестов, Г. Сапгир, И. Токмакова, Ю. Мориц). Игра и фантазия как способ воспитания в ребенке творческой свободы: сборники Б. В. Заходера «Школа для птенцов», «Моя Вообразия»; сборники Г.В. Сапгира «Леса-чудеса», «Новый букварь», «Лесная азбука», «Журавлиная книга»; Ю. П. Мориц. Их произведения в программе чтения школьников. Современная детская поэзия. Традиции и новаторство в тематике, поэтическом языке, ритмике. Тенденции развития поэзии для детей (стихи Тима Собакина, А. Усачева, Г. Кружкова, М. Бородинской, В. Друка, Н. Ламма, М. Яснова, П. Синявского, Р. Сефа). Лиризм стихов В. В. Лунина, С. Г. Козлова и др.	2	2-3
	Практические занятия Лирический диалог с ребенком в стихотворениях Я. Л. Акима, В. Берестова, Р. С. Сефа (сборники «Ключ от сказки», «Храбрый цветок»), И.А. Мазнина (сборник «Я склонился над цветами...»), О.Е. Григорьева (сборники «Говорящий ворон», «Витамин роста»), В. В. Лунина. Усвоение понятия о звукообразе и средствах звуковой выразительности. Современная поэзия для детей (О. Е. Григорьев, Г. Б. Остер, Г. М. Кружков, М. Д. Яснот и др.). Наблюдение над ритмической организацией стихотворений. Выразительное чтение стихов.	2	
Тема 5.5. Детская периодическая печать, справочная литература	Детская периодическая печать для младшего школьного возраста. Роль детских журналов в формировании круга детских писателей, в художественном и социальном развитии детей. История детских журналов. Образовательно-воспитательные задачи периодики. Книги-справочники для младших школьников: «Кто такой? Что такое?», «Спутник любознательных» и другие.	2	2-3
	Практические занятия Наблюдение над содержанием и художественной формой справочных книг для детей. Анализ энциклопедий, атласов, справочников для учащихся начальных классов.	2	

	<p>Самостоятельная работа студентов по 5 разделу:</p> <p>- подготовка докладов о природоведческих детских книгах: «Сочетание научности и художественности в рассказах о природе», «Сказки-несказки В. В. Бианки»; - подготовка сообщений и презентаций; -исследовательские работы: «Прошлое, настоящее и будущее в научно-фантастических жанрах и фэнтези»; «Духовное чтение: Г. Н. Юдин «Птица Сири и всадник на белом коне», «Муромское чудо», «Свеча неугасимая»; «Актуальные проблемы детской литературы. Перспективы развития».</p>	8	
Раздел 6.Зарубежная детская литература		14	
Тема 6.1. Произведения зарубежных авторов, вошедшие в «золотой фонд» детской литературы	<p>Зарубежная детская литература. Гуманистическое отношение к миру в сказках Ш. Перро, братьев Гримм, Э. Гофмана. Сказки В. Гауфа. Отражение романтического мировосприятия. Добро, Любовь и Красота в сказках Х. К. Андерсена. Сказочные повести С. Лагерлёф, А. Линдгрэн, Т. Янссон, А. А. Милна.</p> <p>Фантастическое и реальное в сказках о природе и детстве Р. Киплинга. Рассказы и повести о животных Э. Сетона-Томпсона, Д. Даррелла, Д. Лондона. Философское начало сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».</p> <p>Зарубежная поэзия (обзор). Многообразие жанров в творчестве Э. Лира, Л. Кэрролла, А. Милна, Д. Ривза, Д. Чиарди, В. Смитта, Ю. Тувима, Я. Бжеквы, Э. Фарджон и др.</p> <p>Фантазия, юмор, игра в слова и со словами. Познание ребенком мира и самого себя.</p>	2	2-3
	<p>Практические занятия</p> <p>Сказки Ш. Перро: приметы времени, мораль в сказках. Творчество В. Гауфа в детском чтении. Своеобразие романтического мира трёх сказочных циклов. Проблема интерпретации произведений в современной детской аудитории.</p> <p>Сказки Х.К. Андерсена. Гуманизм, демократизм, лиризм и поэтичность сказок.</p> <p>Художественные особенности сказок разной тематики и пафоса, авторские идеалы.</p> <p>С. Л.О. Лагерлёф: «Удивительные путешествия Нильса...»Романтические традиции, жанровая специфика. Сказки для детей О. Пройслера, их педагогическое значение.</p> <p>С. Л.О. Лагерлёф: «Удивительные путешествия Нильса...»Романтические традиции, жанровая специфика. Сказки для детей О. Пройслера, их педагогическое значение.</p> <p>Р. Киплинг: «Маугли», «Вот такие истории». Художественное своеобразие сказки из «Книги джунглей». Система персонажей. Психологизм.</p>	12	

	<p>Самостоятельная работа студентов по 6 разделу:</p> <ul style="list-style-type: none"> - отличительные особенности справочной литературы для детей; - особенности новых детских журналов и газет; - сообщения студентов о жизни и творчестве зарубежных сказочников; - самостоятельное чтение произведений Д. Лондона, Д. Даррела, М.Твена, М. Бичер-Стоу и других; -подготовка докладов по творчеству А. Милна, А. Линдгрена, Д. Родари. - знакомство со сборниками сказок зарубежных сказок; -рефераты; -исследовательские работы; -презентации 	4	
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		
Учебная практика			
Производственная практика	<p>Виды работ</p> <p>Подготовка к проведению уроков литературного чтения с обучением выразительному чтению сказок, басен, былин, прозаических и стихотворных произведений</p> <p>Наблюдение и анализ уроков литературного чтения, их обсуждение в диалоге с сокурсниками и руководителем практики</p> <p>Оценка выразительности чтения младших школьников.</p> <p>Проведение диагностики овладения навыком выразительного чтения с последующим обсуждением в диалоге с сокурсниками, руководителем практики.</p> <p>Ведение учебной документации.</p>		

МДК 01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания

Наименование разделов профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК) и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа (проект) (если предусмотрено)	Объем часов	Уровень освоения
МДК 01.04 Теоретические основы начального курса математики с методикой преподавания		378	
Раздел 1. Общие понятия математики		56	
Тема 1.1. Математические предложения	Содержание учебного материала		
	Входной контроль. Содержание курса Теоретические основы начального курса	2	1,2

	математики с методикой преподавания, этапы изучения и отчетности. Высказывания и высказывательные формы. Конъюнкция и дизъюнкция высказываний и высказывательных форм. Высказывания с кванторами. Отрицание высказываний и высказывательных форм. Отношения следования и равносильности между предложениями. Структура теоремы. Виды теорем. Умозаключения. Доказательство утверждений с помощью умозаключений.	4	1,2
	Практические занятия	4	2,3
	Определение истинности высказываний. Построение отрицания высказываний. Анализ структуры теоремы. Доказательство утверждений с помощью умозаключений. Примеры доказательств и рассуждений в НКМ.		3
	Самостоятельная работа обучающихся №1	6	3
	Определение истинности высказываний. Построение отрицания высказываний.		
Тема 1.2. Математические понятия	Содержание учебного материала	2	1,2
	Примеры математических понятий. Объем и содержание понятия. Отношения между понятиями. Структура определения понятия через род и видовое отличие. Контекстуальные и экстенсивные определения понятий.		
	Практические занятия	6	2,3
	Определение объема и содержания понятия. Выявление структуры определения понятия. Анализ программ начального курса математики. Выявление понятийного аппарата		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Выявление структуры определения понятия.		
Тема 1.3 Текстовые задача и процесс её решения	Содержание учебного материала	4	1,2
	Структура текстовой задачи. Методы и способы решения текстовых задач. Этапы решения задачи и приемы их выполнения. Составление задач, обратных к данной задаче.		
	Практические занятия	6	2,3
	Решение текстовых задач различными методами. Описание работы над задачей на каждом из этапов.		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3
	Решение текстовых задач.		
Тема 1.4. Соответствия. Отношения и их свойства	Содержание учебного материала	4	1,2
	Понятие соответствия. Способы задания соответствий. Взаимно однозначные соответствия. Равномощные множества. Понятие отношения на множестве. Свойства отношений. Отношения эквивалентности и порядка.		
	Практические занятия	4	2,3

	Решение задач на описание отношения и соответствия различными способами. Доказательство свойств отношения. Определение отношения эквивалентности и порядка.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	
	Доказательство свойств отношения. Определение отношения эквивалентности и порядка.		
Раздел 2. Целые неотрицательные числа		56	
Тема 2.1. Понятие числа	Содержание учебного материала	2	1,2
	Отрезок натурального ряда чисел. Порядковые и количественные натуральные числа. Счет. Теоретико-множественный смысл натурального числа и нуля.		
Тема 2.2. Сложение и вычитание целых неотрицательных чисел	Содержание учебного материала	2	1,2
	Сложение целых неотрицательных чисел. Законы сложения. Вычитание целых неотрицательных чисел. Правила вычитания числа из суммы и суммы из числа.		
	Практические занятия	4	2,3
	Обоснование выбора действия при решении задач с теоретико-множественных позиций; Нахождение значения выражений наиболее рациональным способом, используя законы сложения и правила вычитания;		
	Приведение образца рассуждений детей при выполнении тождественных преобразований		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	2,3
	Нахождение значения выражений наиболее рациональным способом, используя законы сложения и правила вычитания;		
	Обоснование выбора действия при решении задач с теоретико-множественных позиций; Выполнение тождественных преобразований.		
Тема 2.3. Умножение и деление целых неотрицательных чисел	Содержание учебного материала	4	1,2
	Умножение целых неотрицательных чисел. Законы умножения. Деление. Правила деления суммы на число и числа на произведение. Деление с остатком. Отношение делимости. Признаки делимости.		
	Практические занятия	4	2,3
	Обоснование выбора действия при решении задач с теоретико-множественных позиций; Нахождение значения выражений наиболее рациональным способом, используя законы умножения и правила деления;		
	Приведение образца рассуждений детей при выполнении тождественных преобразований.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Обоснование выбора действия при решении задач с теоретико-множественных		

	позиций. Выполнение тождественных преобразований.		
Тема 2.4. Запись целых неотрицательных чисел	Содержание учебного материала Позиционные и непозиционные системы счисления. Запись и чтение чисел в десятичной системе счисления	2	1,2
	Практические занятия Десятичная запись числа. Сравнение чисел по записи.	4	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся Самостоятельное изучение темы «Исторические сведения о возникновении и развитии способов записи целых неотрицательных чисел.	2	3
Тема 2.4. Алгоритмы действий над целыми неотрицательными числами	Содержание учебного материала Сложение, вычитание, умножение и деление многозначных чисел в десятичной системе счисления.	4	1,2
	Практические занятия Выполнение арифметических действий над целыми неотрицательными числами. Определение теоретической базы вычислительных приемов.	4	2,3
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение арифметических действий над целыми неотрицательными числами.	4	3
Тема 2.5. Расширение множества целых неотрицательных чисел. Положительные рациональные числа	Содержание учебного материала Понятие дроби. Понятие положительного рационального числа. Сложение, вычитание, умножение и деление положительных рациональных чисел. Упорядоченность множества положительных рациональных чисел.	4	1,2
	Практические занятия Получение дроби в процессе измерения длины отрезка. Построение отрезка заданной длины, выраженной дробным числом. Выполнение арифметических операций с дробями. Выявление отличий натурального ряда чисел от множества положительных рациональных чисел.	6	2
	Самостоятельная работа обучающихся Выполнение арифметических операций с дробями.	4	3
Раздел 3 Общие вопросы методики обучения математике в начальных классах		20	
Тема 3.1. Методика преподавания математики как педагогическая наука	Содержание учебного материала Предмет и объект методики обучения математики. Основные и альтернативные программы и учебно-методические комплекты для обучения математике в начальных классах. Основные компоненты педагогической системы. Связь методики преподавания математики с другими дисциплинами, изучаемыми в колледже.	2	1,2
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3

	На конкретных примерах показать взаимосвязь компонентов педагогической системы. Указать межпредметные связи методики преподавания математики с другими науками.		
Тема 3.2. Методика преподавания математики как учебный предмет	Содержание учебного материала	2	1,2
	Цели обучения математике в начальных классах. Образовательные, развивающие, воспитательные задачи обучения математики. Содержание начального курса математики (ФГОС): свойства предметов и геометрические фигуры (дочисловой период); арифметика целых неотрицательных чисел; величины; элементы алгебры и геометрии; дроби; текстовые задачи в начальном курсе математики.		
	Практические занятия	10	2,3
	Требования к содержанию и уровню подготовки младших школьников. Структура построения курса математики в начальных классах.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Найти в учебниках математики 1 - 4 классов упражнения, показывающие взаимосвязь арифметического, алгебраического и геометрического материала		
Раздел 4. Изучение нумерации целых неотрицательных чисел		54	
Тема 4.1. Методика обучения математике в дочисловой период	Содержание учебного материала	2	1,2
	Обучение счету предметов. Ознакомление учащихся с количественным и порядковым значениями числа. Сравнение предметных множеств. Выявление пространственных представлений учащихся.		
	Практические занятия	4	2,3
	Микропреподавание: разработка одного из уроков дочислового периода		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Сравнение предметов по их взаимному расположению, по цвету, по форме, по размерам. Подбор из учебника математики 1 класса упражнений, формирующих представления о размерах предметов; упражнений, формирующих пространственные представления школьников.		
Тема 4.2. Изучение нумерации первого десятка	Содержание учебного материала	4	1,2
	Ознакомление учащихся с названиями, последовательностью и обозначением чисел в пределах первого десятка. Обучение сравнению чисел. Выявление состава числа. Особенности ознакомления учащихся с числом и цифрой нуль.		
	Практические занятия	4	2,3
	Микропреподавание: разработка фрагмента урока по формированию понятия числа в центре «Десяток».		

	Самостоятельная работа обучающихся	6	3
	Требования к написанию цифр. Написание цифр от «0» до «9» в соответствии с требованиями (по 3 строчки каждой цифры). Подбор стихов о цифрах. Подбор дидактических игр по теме. Изготовление наглядных пособий. Микропреподавание: составление фрагмента урока по работе с иллюстрацией. Составление презентации по теме "Счет предметов" (5 слайдов) Составление контрольной работы по теме «Десяток»		
Тема 4.3. Нумерация чисел в пределах ста	Содержание учебного материала	2	1,2
	Знакомство с новой счетной единицей-десятком. Введение понятия разряда. Введение названий разрядных единиц и их соотношений. Обучение чтению и записи чисел в пределах 100.		
	Практические занятия	4	2,3
	Поиск в учебниках упражнений, с помощью которых раскрывается порядок следования чисел при счете, их разрядный состав, способы сравнения чисел и др. Приведение образца рассуждений детей при выполнении различных математических заданий.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Микропреподавание: разработка фрагмента урока по ознакомлению с числами от 11 до 20, по ознакомлению с письменной нумерацией чисел второго десятка. Изготовление наглядных пособий для изучения чисел в центре «Сотня». Составление контрольной работы по теме «Нумерация в пределах сотни».		
Тема 4.4. Изучение нумерации чисел в пределах 1000, изучение нумерации многозначных чисел	Содержание учебного материала	2	1,2
	Ознакомление с образованием, названием и записью трехзначных чисел. Ознакомление с новым понятием - понятием класса. Ознакомление с образованием, названием и записью многозначных чисел. Методика обучения вопросам нумерации: выявление разрядного состава чисел, поместного значения цифр, представление числа в виде суммы разрядных слагаемых, определение общего числа единиц любого разряда в числе и т.д.		
	Практические занятия	4	2,3
	Сравнение чисел по записи. Планирование системы уроков по теме, формулировка дидактических целей уроков.		
	Самостоятельная работа обучающихся №15	4	2,3

	<p>Микропреподавание: составление фрагмента уроков по знакомству с новыми счетными единицами - сотней, тысячей.</p> <p>Выявление основных видов нумерационных упражнений.</p> <p>Подбор интересных числовых данных для уроков по изучению нумерации многозначных чисел.</p> <p>Изготовление презентации по теме «Нумерация чисел».</p>		
Тема 4.5. Ознакомление с понятием дроби	Содержание учебного материала	2	1,2
	Ознакомление с понятием доли. Формирование у учащихся наглядных представлений о дроби и сравнении дробей.		
	Практические занятия	4	2,3
	Обучение решению задач на нахождение доли числа и числа по его доли.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Микропреподавание: фрагмент урока по ознакомлению со способами сравнения дробей (изготовить необходимое оборудование). Подобрать задания для проверочной работы по теме: «Доли. Дроби».		
Раздел 5 Методика изучения арифметических действий и основных вычислительных приемов		58	
Тема 5.1 Методика ознакомления со сложением и вычитанием целых неотрицательных чисел	Содержание учебного материала	8	1,2
	Ознакомление учащихся начальных классов со сложением и вычитанием.		
	Обучение рациональным вычислительным приемам сложения и вычитания в пределах первого десятка.		
	Изучение таблиц сложения и соответствующих случаев вычитания.		
	Изучение свойств действий сложения и вычитания: прибавление числа к сумме, вычитание числа из суммы, прибавление суммы к числу и вычитание суммы из числа и др. Ознакомление со сложением и вычитанием любых чисел в пределах 100.		
	Формирование прочных устных вычислительных навыков сложения и вычитания чисел. Методика обучения алгоритмам письменного сложения и вычитания.		
	Формирование прочных навыков письменных вычислений.		
	Практические занятия	10	2,3
	Обоснование устных и письменных приёмов выполнения арифметических действий над целыми неотрицательными числами;		
	Определение теоретических фактов, лежащих в основе вычислений.		
	Микропреподавание: составление фрагмента урока по знакомству со свойствами арифметических операций.		
	Микропреподавание: составление фрагмента урока по знакомству с вычислительным приемом.		
	Анализ ошибок учащихся, допускаемых при выполнении устных и письменных		

	вычислений, подбор заданий, направленных на предупреждение и ликвидацию этих ошибок.		
	Самостоятельная работа обучающихся	10	3
	Самостоятельное изучение тем: Ознакомление со сложением и вычитанием в пределах 1000. Связь с вычислительными приемами сложения и вычитания в пределах 100. Обоснование приёмов выполнения арифметических действий над целыми неотрицательными числами; Определение теоретических фактов, лежащих в основе вычислений. Подбор дидактических игр для усвоения приемов арифметических действий. Изготовление оборудования для одной из игр. Микропреподавание: составить фрагмент урока по ознакомлению с одним из вычислительных приемов. Микропреподавание: составить фрагмент урока по ознакомлению со свойством сложения, вычитания. Составление системы тренировочных упражнений, заданий творческого характера по формированию вычислительных навыков.		
Тема 5.2 Методика ознакомления с умножением и делением целых неотрицательных чисел	Содержание учебного материала	8	1,2
	Ознакомление с конкретным смыслом умножения и деления. Изучение табличных случаев умножения и соответствующих случаев деления. Изучение свойства умножения суммы на число, числа на сумму, деления суммы на число. Ознакомление с устными приемами умножения и деления любых чисел в пределах 100. Понятие деления с остатком, его теоретико-множественный смысл. Формирование прочных устных вычислительных навыков умножения и деления чисел. Методика обучения алгоритмам письменного умножения и деления. Формирование прочных навыков письменных вычислений.		
	Практические занятия	12	2,3

	<p>Обоснование устных и письменных приёмов выполнения арифметических действий над целыми неотрицательными числами; Определение теоретических фактов, лежащих в основе вычислений. Микропреподавание: составление фрагмента урока по знакомству со свойствами арифметических операций.</p> <p>Микропреподавание: составление фрагмента урока по составлению одной из таблиц на умножение и деление.</p> <p>Выявление закономерностей при составлении таблиц на умножение и деление, использование различных приемов запоминания.</p> <p>Анализ ошибок учащихся, допускаемых при выполнении устных и письменных вычислений, подбор заданий, направленных на предупреждение и ликвидацию этих ошибок.</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся	10	3
	<p>Самостоятельное изучение тем:</p> <p>Изучение свойств арифметических операций.</p> <p>Изучение связей между компонентами и результатами арифметических действий.</p> <p>Правила умножения и деления с 0,1,10.</p> <p>Обоснование приёмов выполнения арифметических действий над целыми неотрицательными числами;</p> <p>Определение теоретических фактов, лежащих в основе вычислений.</p> <p>Подбор дидактических игр для усвоения приемов арифметических действий.</p> <p>Изготовление оборудования для одной из игр.</p> <p>Микропреподавание: составить фрагмент урока по ознакомлению со свойством умножения или деления.</p> <p>Микропреподавание: фрагмент урока, на котором составляется одна из таблиц умножения и деления.</p> <p>Составление системы тренировочных упражнений, заданий творческого характера по формированию вычислительных навыков.</p>		
Раздел 6. Решение текстовых задач.		60	
Тема 6.1 Методика работы с простыми текстовыми задачами	Содержание учебного материала	4	1,2
	<p>Функции текстовых задач в начальном курсе математики.</p> <p>Структура текстовой задачи. Классификация простых задач.</p> <p>Методика использования простых текстовых задач для формирования понятий об арифметических действиях.</p> <p>Отношения «меньше на», «больше на», «меньше в», «больше в».</p> <p>Методика использования простых текстовых задач для формирования отношений «меньше на», «больше на», «меньше в», «больше в».</p>		

	Практические занятия	8	2,3
	Выделение условия и требования в задаче. Определение вида задачи по классификации. Обоснование выбора действия при решении задачи. Микропреподавание: составление фрагмента урока по разбору простой задачи. Составление краткой записи для простых задач, подбор текста по краткой записи.		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3
	Микропреподавание: фрагмент урока по ознакомлению с задачей и ее составными частями (изготовить схемы задач или пособие для ознакомления с составными частями задачи). Микропреподавание: фрагмент урока по разбору простой задачи.		
Тема 6.2 Методика работы с составными текстовыми задачами	Содержание учебного материала	8	1,2
	Ознакомление с составной задачей. Этапы решения задачи и приемы их выполнения. Формирование умения решать задачи: организация подготовительного этапа, этапа ознакомления с решением задачи и этапа закрепления. Моделирование в процессе решения текстовых задач.		
	Практические занятия	8	2,3
	Микропреподавание: фрагмент урока по ознакомлению с составной задачей (варианты урока). Решение задач, путем осуществления основных этапов решения задачи с указанием заданий на этапе подготовки и закрепления. Решение задач различными методами и способами. Составление к данной задаче всех обратных. Анализ ошибок, допускаемых при решении текстовых задач.		
	Самостоятельная работа обучающихся	6	3
Тема 6.3 Методика работы над задачами с пропорциональными величинами	Содержание учебного материала	4	1,2
	Прямая и обратная пропорциональная зависимость между величинами. Ознакомление с методикой работы над задачами, связанными с нахождением четвертого пропорционального, с нахождением неизвестных по двум разностям, на пропорциональное деление. Решение задач, связанных с движением.		
	Практические занятия	8	2,3

	<p>Определение зависимости между величинами, которые описываются в задаче. Решение задач. Микропреподавание: фрагмент урока по ознакомлению с примерами зависимости между величинами скорость, время, расстояние (цена, количество, стоимость).</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся	8	3
	<p>Самостоятельное изучение тем: Методика ознакомления с примерами зависимости между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество стоимость, и т.д.) Микропреподавание: написание 4 фрагментов урока по решению составной задачи с указанием заданий на этапе подготовки и закрепления.</p>		
Раздел 7. Методика изучения алгебраического и геометрического материала		48	
Тема 7.1. Методика изучения числовых выражений и выражений с переменными	Содержание учебного материала	2	1,2
	<p>Числовое выражение, его значение. Обучение чтению и записи математических выражений. Выражение с переменной. Область определения выражения с переменной.</p>		
	Практические занятия	4	2
	<p>Вычисление значения числового выражения. Решение текстовых задач с помощью составления и решения выражения. Установление области определения выражения с переменной. Вычисление значения числового выражения. Решение текстовых задач с помощью составления и решения выражения. Установление области определения выражения с переменной.</p>		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	<p>Алфавит математического языка. Ознакомление с правилами порядка выполнения действий. Методика изучения выражений, содержащих переменную. Микропреподавание: фрагмент урока по ознакомлению с названием чисел при выполнении арифметических действий.</p>		
Тема 7.2. Методика изучения числовых равенств и неравенств	Содержание учебного материала	4	1,2
	<p>Понятие числового равенства и неравенства. Формирование понятия о равенстве и неравенстве. Обучение сравнению чисел, величин, выражений. Понятие тождества. Тождественные преобразования выражений. Формирование навыков тождественных преобразований.</p>		
	Практические занятия	4	2

	Проведение тождественных преобразований выражений. Обоснование способов сравнения числовых выражений, выражений, содержащих переменную.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Проведение тождественных преобразований. Подбор системы упражнений по работе над равенствами и неравенствами.		
Тема 7.3. Методика изучения уравнений и неравенств	Содержание учебного материала	4	1,2
	Уравнение с одной переменной. Решение уравнения. Множество решений уравнения. Способы решения линейных уравнений с одной переменной. Неравенства с одной переменной. Методика изучения уравнений и неравенств в начальных классах.		
	Практические занятия	6	1,2
	Микропреподавание: фрагмент урока по ознакомлению с понятием уравнения и его решения. Решение уравнений, используя взаимосвязь между результатами и компонентами арифметических операций и методом подбора. Решение текстовых задач с помощью составления и решения уравнений. Микропреподавание: разработка фрагмента урока по решению текстовой задачи с помощью составления и решения уравнения.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Решение задач алгебраическим методом. Решение уравнения разными методами.		
Тема 7.4. Методика ознакомления учащихся с геометрическими фигурами, их простейшими свойствами.	Содержание учебного материала	2	1,2
	Особенности изучения геометрических фигур в начальных классах. Формирование у учащихся четких представлений о геометрических фигурах: точка, прямая, кривая линия, отрезок прямой, ломаная линия, угол, многоугольник, круг и др.		
	Практические занятия	6	2
	Построение и измерение основных геометрических фигур с помощью чертежных и измерительных инструментов и без них. Микропреподавание: разработка фрагментов урока по решению задач на распознавание фигур, на деление фигур на части и составление фигур из заданных частей при изучении геометрического материала.		
	Самостоятельная работа обучающихся	4	3
	Способы обозначения и построения геометрических фигур. Выработка у учащихся практических умений измерения и построения геометрических фигур с помощью чертежных и измерительных инструментов и без них. Развитие пространственного мышления на уроках математики.		

	Составление заданий на развитие пространственного мышления младшего школьника. Подбор заданий практической направленности в изучении геометрического материала (на измерение, черчение, на составление фигуры из частей, разбиение фигуры на части и т.п.) Составление системы упражнений по теме. Составление презентации по теме "Геометрические фигуры"		
Раздел 8. Изучение величин		26	
Тема 8.1. Понятие величины	Содержание учебного материала	2	1,2
	Величина как свойство предметов, или явлений реального мира. Понятие измерения величины. План ознакомления с величинами. Сравнение величин. Обучение учащихся действиям над значениями величин.		
	Практические занятия	4	2,3
	Перевод одних величин в другие. Сравнение величин. Выполнение действий над величинами (сложение, вычитание, умножение на число и т.д.). Микропреподавание: фрагмент урока по обучению учащихся действиям над значениями величин		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3
	Краткая характеристика Международной системы единиц (СИ). Стандартные единицы длины, сведения об их происхождении		
Тема 8.2. Методика изучения длины отрезка	Содержание учебного материала	2	1,2
	Понятие длины отрезка и ее измерения. Особенности ознакомления с единицами длины и их соотношением		
	Практические занятия	6	1,2
	Микропреподавание: фрагмент урока по обучению учащихся действиям над значениями величин		
	Самостоятельная работа обучающихся	2	3
	Микропреподавание: фрагмент урока по ознакомлению с одной из величин и с одной из единиц измерения величины		
Тема 8.3. Методика изучения площади фигуры	Содержание учебного материала	2	1,2
	Понятие площади многоугольника. Ознакомление с единицами площади и их соотношением. Измерение площади фигуры при помощи палетки. Методика изучения площади геометрических фигур и формирование навыков измерения площади. Площадь прямоугольника, ознакомление с формулой площади прямоугольника		
	Практические занятия	4	3
	Определение площади плоской геометрической фигуры с помощью палетки. Микропреподавание: фрагмент урока по ознакомлению со способами нахождения площади прямоугольника		

	Самостоятельная работа обучающихся	2	2,3
	Самостоятельное изучение тем: Масса тела, ее основные свойства и измерение Методика формирования представлений о массе. Стандартные единицы массы, сведения об их происхождении. Время, его свойства и измерение. Стандартные единицы времени, сведения об их происхождении. Ознакомление учащихся с единицами времени и их соотношением. Объём, его измерение, свойства, стандартные единицы объёма. Методика формирования представлений о емкости. Микропреподавание: фрагмент урока по работе с величинами (перевод одних величин в другие, практическая работа по измерению и т.д.). Составление презентации по теме "Величины": "Длина отрезка", "Меры времени", "Площадь фигуры. Измерение площадей", "Масса"		
	Промежуточная аттестация в форме экзамена		

МДК 01.05. Естествознание с методикой преподавания

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практические работы, самостоятельная работа обучающихся.	Объем часов	Уровень освоения
МДК 01.05. Естествознание с методикой преподавания			
	Раздел 1. История методики преподавания естествознания в начальной школе.	4	
Тема 1.1. Естествознание в дореволюционной школе России.	Содержание учебного материала Взгляды А.Я.Герда, Д.Н. Кайгородова и других педагогов – новаторов на изучение природы. Практическое занятие Школы естествознания в 18-19 вв. (конспект)	2 4	2
Тема 1.2. Развитие методики преподавания естествознания в XX веке.	Содержание учебного материала Последовательность изучения естествознания в начальной школе, связь программ и учебников. Практическое занятие Основные познавательные и воспитательные задачи естествознания в начальной школе (конспект)	2 4	2-3
	Самостоятельная работа конспектирование материала по теме: Краткий исторический очерк методики изучения природоведческих предметов в	3	

	начальной школе.		
Раздел 2. Современные программы по естествознанию.			
Тема 2.1.Общая характеристика программ по естествознанию. Программы по естествознанию.	Содержание учебного материала Основные цели школьного курса естествознания (природоведения). Последовательность изучения природы, организма человека и основ экологии в современной начальной школе Практическое занятие Осознание единства и вечного движения окружающего мира в программах Н.Ф.Виноградской, Г.Г. Ивченковой, И.В.Потапова «Окружающей мир», Е.В.Чудиной, Е.Н. Букваревой «Естествознание».	2 2	2
	Самостоятельная работа конспектирование материала по теме: Анализ учебников «Окружающей мир» А.А.Вахрушева и других, образовательная система «Школа 2100».	3	
Раздел 3. Формирование и развитие природоведческих представлений и понятий.			
Тема 3.1. Формирование и развитие представлений и понятий в процессе изучения природы в начальной школе.	Содержание учебного материала Приемы и методы формирования представлений и элементарных понятий на уроках естествознания. Практическое занятие Общие и единичные, биологические и географические понятия (конспект)	2 4	2-3
	Самостоятельная работа конспектирование материала по теме: Развитие понятий в процессе изучения природы.	3	
	Раздел 4.Материальная база уроков естествознания.		
Тема 4.1.Учебное оборудование. Уголок живой природы.	Содержание учебного материала Методика работы с натуральными, иллюстративными, вспомогательными пособиями. Практическое занятие Виды наглядных пособий, дидактические требования к ним (составить схему)	2 2	2
	Самостоятельная работа. Реферат. Использование на уроках ТСО.	3	
	Раздел 5. Средства обучения естествознанию.		
Тема 5.1.Определение и классификация средств обучения. Области эффективного применения средств обучения	Содержание учебного материала Средства обучения. Определение и классификация средств обучения. Области эффективного применения средств обучения естествознанию. Практическое занятие Подготовить памятку «Дидактические требования к средствам обучения»	4 4	2

естествознанию.	Самостоятельная работа. Реферат. Целесообразное использование средств обучения на разных этапах урока для решения локальной познавательной задачи с учетом конкретных педагогических условий.	3	
Раздел 6. Методы и методические приемы обучения.			
Тема 6.1. Общая характеристика методов обучения, их классификация.	Содержание учебного материала Понятие о методах и методических приемах обучения.. Выбор оптимального сочетания разнообразных методов и приемов на уроках естествознания.	4	2
	Практическое занятие Классификация методов обучения естествознанию по источникам знаний	2	
	Самостоятельная работа. Реферат: 1. Выбор оптимального сочетания разнообразных методов и приемов на уроках естествознания	3	
Тема 6.2. Наблюдение и опыты.	Содержание учебного материала Наблюдение – ведущий метод изучения природы в начальных классах. Методика проведения систематических наблюдений. Эпизодические и длительные наблюдения. Практическое занятие. Фиксация наблюдений, календари природы. Опыт как метод познания природы (конспект) Демонстрационные и лабораторные опыты. Общие требования к постановке опытов, фиксация результатов.	2	2
	Самостоятельная работа: конспектирование материала по изучаемой теме Фиксация наблюдений, календари природы. Опыт как метод познания природы.	4	
Тема 6.3. Работа с печатными источниками знаний. Работа с наглядно – образными средствами обучения.	Содержание учебного материала Учебник – комплексное средство обучения. Дидактические функции учебника и работа с ним на всех этапах процесса обучения.	2	2
	Практическое занятие. Организация работы с дополнительной литературой.	4	
	Самостоятельная работа: конспектирование материала по изучаемой теме Организация работы с дополнительной литературой во внеурочное время в начальных классах	3	
Тема 6.4. Устное слово в системе методов обучения естествознанию.	Содержание учебного материала Центральное положение словесных методов в системе других методов. Беседа на уроках естествознания. Виды бесед. Рассказ. Требования к рассказу на уроках естествознания. Использование разнообразных наглядных пособий.	4	3
	Практическое занятие. Сочетание рассказа и беседы на уроках естествознания.	4	
	Самостоятельная работа. Рефераты:	3	

	1.Использование разнообразных наглядных пособий. 2.Сочетание рассказа и беседы на уроках естествознания.		
Раздел 7. Формы организации обучения естествознанию в начальной школе.			
Тема 7.1.Формы организации учебного процесса в школе.	Содержание учебного материала Основные формы организации учебной работы: урок, лабораторно – практические занятия, внеурочная работа, домашняя работа, внеклассная работа, экскурсия. Практическое занятие. Подготовить диаграмму по формам организации учебного процесса	2 2	2
	Самостоятельная работа: конспектирование материала по изучаемой теме 1.Формы организации учебной работы: урок. 2.Формы организации учебной работы лабораторно – практические занятия. 3.Формы организации учебной работы - экскурсия.	3	
	Тема 7.2.Урок как основная форма организации учебного процесса в школе.	Содержание учебного материала Типы уроков естествознания: уроки приобретения новых знаний, умений и навыков; обобщающие уроки; уроки проверки и учета знаний; комбинированные уроки. Практическое занятие. Разработать памятку «Требования, предъявляемые к современному уроку».	2 2
	Самостоятельная работа: конспектирование материала по изучаемой теме Структуры уроков, требования, предъявляемые к современному уроку.	3	
Тема 7.3.Подготовка учителя к уроку.	Содержание учебного материала Этапы планирование учебной работы. Построение урока. Методика проведения урока. Практическое занятие. Подготовить характеристику каждой части урока.	2 4	2
	Самостоятельная работа: конспектирование материала по изучаемой теме Методика проведения уроков различных типов по окружающему миру	3	
	Тема 7.4. Организация практических работ на уроках естествознания.	Содержание учебного материала Методика организации и проведения практических работ на уроках естествознания. Практическое занятие Характеристика способов проведения лабораторных работ, их цели и задачи.	2 4
	Самостоятельная работа. Рефераты: Проведение практических работ на уроках – Окружающий мир	3	
Раздел 8. Повторение в процессе преподавания естествознания.			
Тема 8.1. Организация повторения на уроках	Содержание учебного материала Методы и методические приемы, применяемые при организации повторения на	2	2

естествознания.	уроках естествознания. Практическое занятие. Формы проверки знаний учащихся	4	
Тема 8.2. Проверка и учет знаний учащихся.	Самостоятельная работа: конспектирование материала по изучаемой теме Формы проверки знаний учащихся в начальных классах	3	
Раздел 9. Экскурсии по естествознанию.			
Тема 9.1. Экскурсия – форма организации учебного процесса.	Содержание учебного материала Значение и методика организации экскурсий по естествознанию. Практическое занятие. Методика некоторых экскурсий с учащимися начальных классов. Экологические экскурсии в природу	4	2
Значение экскурсий.	Самостоятельная работа. Рефераты: Экологические экскурсии в природу.	4	
		6	2
Раздел 10. Игровые формы обучения естествознанию.			
Тема 10.1. Значение игры в обучении школьников.	Содержание учебного материала Игровая деятельность в учебно – воспитательном процессе. Практическое занятие. Классификация игр. Роль игры в жизни и развитии детей.	2	2
Экологические игры.	Самостоятельная работа. Реферат: Роль игры в жизни и развитии детей.	4	
		6	2
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета			

МДК 01.06. «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
МДК 01.06. «Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом»			
Тема 1.1. Методика обучения изобразительному искусству в начальных классах	Содержание учебного материала Роль методики обучения в художественном образовании и содержание «Методики обучения изобразительному искусству» как учебной дисциплины. ФГОС НОО об организации обучения изобразительному искусству, требованиям к УУД младших школьников. Примерная учебная программа по изобразительному искусству. Основные задачи реализации содержания предметной области «Искусство». Интеграция искусств на уроках изобразительного искусства. Изобразительное искусство как часть общечеловеческой культуры, материальной и духовной, как источник информации познавательной и чувственной. ФГОС НОО об организации обучения изобразительному искусству, требованиям к УУД младших школьников.	2	2
		2	
Тема 1.2.	Содержание учебного материала	2	

Учебные программы по изобразительному искусству для начальной школы	Учебная программа по изобразительному искусству, ее особенности. Программы по изобразительному искусству для начальной школы. В. С. Кузина, Б.М. Неменского, Т.Я. Шпикаловой. Сравнительный анализ типовых программ по изобразительному искусству в общеобразовательной школе. Учебно-тематическое планирование	2	2
	Самостоятельная работа <i>Выполнить анализ нормативно-правовой базы, регламентирующей преподавание учебного предмета «Изобразительное искусство» в начальных классах</i>	2	
Тема 1.3. Методы учебно-познавательной деятельности на уроках изобразительного искусства	Содержание учебного материала	2	2
	Система дидактических принципов и методов обучения изобразительному искусству в школе. Методы и приемы развития мотивации учебно-познавательной деятельности. Педагогический рисунок как эффективный метод обучения рисованию. Игровые методы и приемы обучения. Методы и приемы работы с одаренными детьми. Использование современных педагогических теорий и технологий в художественном образовании. Инновационные формы, методы и приемы приобщения детей к изобразительному творчеству. Основные дидактические положения художественного воспитания по Б.П. Юсову. По Т.Я. Шпикаловой. Основные методы и приемы приобщения детей к изобразительному искусству (по Н.Н.Фоминой).	2	
	Практические занятия	2	
	Изучить и проанализировать уроки с применением дидактических принципов обучения и обосновать их.	2	
Тема 1.4. Формы организации обучения изобразительному искусству	Содержание учебного материала	2	2
	Урок - основная форма проведения занятий по изобразительному искусству. Требования к уроку изобразительного искусства. Цели и задачи урока изобразительного искусства. Структура урока изобразительного искусства. Виды уроков. Дополнительные формы обучения изобразительному искусству (изостудия, экскурсия, беседа, изо викторина, домашнее рисование). Воспитательные возможности урока изобразительного искусства. Технологические карты по урокам «Изобразительное искусство». Особенности УУД формируемых на уроках «Изобразительное искусство»	2	
	Практические занятия	2	
	Спроектировать план – конспект и технологическую карту урока изобразительного искусства.	2	
	Самостоятельная работа <i>Составить план – конспект урока изобразительного искусства. Составить технологическую карту урока изобразительного искусства</i>	2	
Тема 1.5. Диагностика и оценка учебных	Содержание учебного материала	2	2
	Формы и методы контроля на уроках изобразительного искусства. Анализ и оценка работ учащихся. Критерии оценки детских работ. Критерии выставления отметок.	2	

достижений младшего школьника на уроках изобразительного искусства	Практические занятия	4	
	Выполнить анализ детских рисунков	2	
	Изучить и проанализировать предложенные тесты, кроссворды по изобразительному искусству. Составить тесты по образцам.	2	
	Самостоятельная работа <i>Составить тесты, кроссворды для проверки знаний учащихся. Подготовить конспект о методах оценивания результатов деятельности детей с использованием Интернет-ресурсов.</i>	2	
Тема 1.6. Жанры изобразительного искусства	Содержание учебного материала	2	2
	Основы цветоведения. Спектр. Ахроматические и хроматические цвета. Характеристики цвета. Цветовой круг. Теплые и холодные цвета и их свойства. Дополнительные цвета. Цветовые сочетания, явление контраста, цветовая гармония. Психофизиологическое воздействие цвета и его символика. Цвет и колорит в живописи. Основные компоненты колорита художественного произведения. Техники живописи. Отличительные признаки графики и живописи. Жанры изобразительного искусства. . Анализ произведений искусств. Формирование представлений и непосредственного воспитания окружающего мира посредством искусства. Активизация словарного запаса ребенка начальной школы посредством воздействий в процессе изобразительной деятельности. Разработка беседы к уроку.	2	
	Практические занятия	6	
	Выполнить упражнения по техникам алла-прима, по-сырому, лессировка, пуантилизм, пастозное письмо.	2	
	Выполнить коллекцию образцов по нетрадиционным техникам рисования.	2	
	Выполнить рисунок портрета в цвете.	2	
	Самостоятельная работа <i>Разработать конспект урока-беседы на тему: «Виды и жанры изобразительного искусства». Подготовить презентацию на тему: «Жанры изобразительного искусства».</i>	2	
Тема 1.7. Методика организации и проведения уроков рисования с натуры, по памяти и по представлению	Содержание учебного материала	2	2
	Композиция. Композиционные правила, средства композиции. Художественные материалы, их виды. Основные средства художественной выразительности рисунка — линия, штрих, пятно. Значение уроков рисования с натуры в художественном образовании и эстетическом воспитании: обучающее, развивающее, воспитывающее. Восприятие предметов и объектов, значение восприятия в учебной деятельности. Темы уроков по памяти в начальных классах общеобразовательной деятельности. Роль рисования по памяти в развитии детей начальной школы обучения. Последовательность изображения объекта при помощи разных	2	

	изобразительных материалов. Основные этапы урока рисования с натуры.		
	Практические занятия	2	
	Выполнить рисунок с натуры натюрморта из геометрических тел в графике (тональное решение). Выполнить рисунок натюрморта в технике акварели и гуашевой технике.	2	
	Самостоятельная работа <i>Разработать план - конспект урока по рисованию с натуры. Составить иллюстративно-тематический план по предмету изобразительное искусство в начальной школе (класс на выбор).</i>	2	
Тема 1.8. Методика обучения рисованию живописными материалами	Содержание учебного материала	2	2
	Приемы и методы педагогической работы, направленные на формирование положительных личностных качеств, развитие эмоциональной и двигательной сфер, развитие у учащихся аналитико-синтетической деятельности, обобщения планирования своей работы, последовательного выполнения рисунка. Последовательность рисования человека. Человек в движении.	2	
	Практические занятия	4	
	Выполнить рисунок архитектурного сооружения.	2	
	Выполнить рисунок по памяти и представлению птиц, животных. Выполнить рисунок человека.	2	
	Самостоятельная работа <i>Разработать план- конспект урока по рисованию пейзажа. Разработать план-конспект урока по рисованию</i>	2	
Тема 1.9. Методика организации и проведения уроков тематического рисования.	Содержание учебного материала	4	2
	Роль эстетического восприятия в развитии творческих способностей учащихся. Виды уроков по тематическому содержанию: рисование по памяти пейзажей и сцен из окружающей жизни. Рисование по представлению сцен из истории страны, города и пр. Рисование по воображению фантастических композиций. Иллюстрирование литературных произведений. Значение уроков тематического рисования в художественном образовании и эстетическом воспитании: обучающее, развивающее, воспитывающее. Ход работы художника над картиной.	2	
	Структура уроков рисования на темы. Критерии оценки детской творческой тематической композиции (на заданную тему).	2	
	Практические занятия.	4	
	Выполнить иллюстрацию к литературному произведению.	2	
	Выполнить иллюстрацию к сказке.	2	
	Самостоятельная работа <i>Разработать план-конспект занятия по тематическому рисованию. Разработать план-конспект занятия по иллюстрированию сказки</i>	2	

Тема 1.10. Методика организации и проведения уроков декоративно- прикладной деятельности и конструирования	Содержание учебного материала	4	2
	Понятие «декоративно-прикладное искусство». Виды ДПИ. Народное и декоративно-прикладное искусство в системе ценностей культуры. Традиционные художественные промыслы. Три сферы художественной деятельности: изобразительная, конструктивная и декоративно-прикладная (Изображение, Постройка и Украшение, как характерные черты произведений искусства). Содержание ДПД на уроках изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Уроки стилизации, составления самостоятельных узоров и стилизованных изображений. Основные этапы стилизации. Уроки освоения композиции орнамента в полосе, круге, квадрате, сетчатый орнамент и т.д.	2	
	Композиция в народном и декоративно-прикладном искусстве. Методика работы над тематической декоративной композицией. Народные художественные промыслы. Русская матрешка. Комплексный подход в преподавании народного декоративно-прикладного искусства. Изучение традиционных росписей народных художественных промыслов: Гжель, Хохлома, Городец, Мезень и д.р. от повтора до вариации -составление эскизов изделия с декоративным оформлением (соблюдение основных принципов ДПИ: единство формы, декора, назначения) от повтора через вариацию к импровизации). изготовление изделия с соблюдением технологий ДПИ и соблюдением основных принципов ДПИ. изготовление изделия с соблюдением технологий ДПИ и соблюдением основных принципов ДПИ. изготовление изделия с соблюдением технологий ДПИ и соблюдением основных принципов ДПИ. Критерии оценки детских декоративно-прикладных работ. Значение уроков ДПД: обучающее, развивающее, воспитывающее. Структура уроков ДПД.	2	
	Практические занятия	6	
	Выполнить эскизы изделий народного и декоративно-прикладного искусства.	2	
	Выполнить элементы декоративной росписи русской глиняной игрушки (Дымково, Филимоново, Каргополь).	2	
	Выполнить элементы декоративной росписи (Хохлома, Городец, Гжель).	2	
	Самостоятельная работа <i>Выполнить эскизы орнаментов в круге, полосе, квадрате. Выполнить рисунок матрешки с полхов- майданской росписью.</i>	4	
Тема 1.11. Теоретические и методические основы обучения младших школьников дизайну	Содержание учебного материала	4	2
	Дизайн. Виды дизайна. Графический дизайн. Промышленный дизайн. Книжный дизайн. Дизайн одежды. Фито-дизайн. Особенности дизайнерского подхода к проектированию вещей. Основы формообразования, моделирования, макетирования и комплексного проектирования. Композиция в дизайне. Ритм, глубина пространства, движение.	2	
	Цвет в дизайне. Коллекция материалов с различной фактурой. Дизайн интерьера. Составные части и функции интерьера. Методика составления плана-конспекта занятия по дизайну	2	

	Практические занятия	4	
	Выполнить имитацию фактуры и текстуры различными инструментами, материалами и приспособлениями.	2	
	Выполнить эскиз интерьера жилого помещения	2	
	Самостоятельная работа <i>Выполнить наглядный материал по видам дизайна. Выполнить презентацию по ознакомлению младших школьников с видами дизайна</i>	4	
Тема 1.12. Методика организации и проведения уроков эстетического восприятия действительности и искусства. Уроки-беседы по искусству	Содержание учебного материала	2	2
	Виды бесед об изобразительном искусстве. Тематические беседы. Обзорные беседы. Ретроспективные беседы. Беседы о красоте окружающего мира. Методика проведения бесед по изобразительному искусству в начальной школе. Примерный план обзорной беседы о видах и жанрах изобразительного искусства. Примерный план ретроспективной беседы. Восприятие и эмоциональная оценка произведений изобразительного искусства. Средства художественной выразительности. Приемы анализа произведения изобразительного искусства на уроке. Методика проведения экскурсии	2	
	Практические занятия	6	
	Выполнить анализ произведений по архитектуре (по репродукциям)	1	
	Выполнить анализ произведений по графике (по репродукциям)	1	
	Выполнить анализ произведений по дизайну (по репродукциям)	1	
	Выполнить анализ произведений по живописи (по репродукциям)	1	
	Выполнить анализ произведений по скульптуре (по репродукциям)	1	
	Самостоятельная работа <i>Составить план-конспект урока искусствоведческой беседы. Подготовить презентацию для беседы о русском пейзаже.</i>	4	
Тема 1.13. Формирование универсальных учебных действий на уроках технологии	Содержание учебного материала	2	2
	ФГОС НОО об организации обучения технологии в начальных классах. «Технология»: основные понятия, структура построения курса. Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения предметной области «Технология». Цели и задачи уроков технологии в начальных классах. Преемственность между дошкольным и начальным образованием на уроках технологии. Виды планирования. Планирование уроков. Планируемые результаты. Предметные результаты: общекультурные и общетрудовые компетенции. Межпредметные результаты: личностные, регулятивные, познавательные, коммуникативные универсальные учебные действия. Личностные результаты.	2	
	Практические занятия	2	
	Подобрать задания для уроков технологии, направленных на формирование видов УУД.	2	

	Самостоятельная работа <i>Выполнить анализ нормативно-правовой базы, регламентирующей преподавание учебного предмета «Технология» в начальных классах</i>	2	
Тема 1.14. Обзор авторских программ по технологии	Содержание учебного материала	2	2
	Программы по технологии труда (традиционные, вариативные, альтернативные). Рабочие программы. Структура программы и примерное ее содержание. Основные требования к программе учебной дисциплины «Технология». Баланс теоретических знаний и практических умений для каждого класса, распределение учебной информации по отдельным урокам. Основные виды деятельности на уроках технологии. Анализ учебников Н. И. Роговцевой, Н. В. Богдановой и др. Программы по технологии для начальной школы. Геронимус Т.М. «Школа мастеров»; Коньшева Н.М. «Художественно-конструкторская деятельность (основы дизайнообразования)»; Куревина О.А., Лутцева Е.А. «Искусство и художественный труд»; Малышева Н.А. «Художественный труд»; Неменский Б.М. «Изобразительное искусство и художественный труд»; Симонекко В.Д., Колисничко И.И. и др. Программа образовательной области «Технология»; Проснякова Т.Н. «Художественный труд» для 3 – 4 классов; Цирулик Н.А. «Трудовое обучение» для 1 – 4 классов.	2	
	Практические занятия	4	
	Проанализировать учебники технологии (с 1 по 4 класс) по предложенному плану.	2	
	Изучить материалы по программному обеспечению начальной образовательной школы. Выписать из учебников технологии задания, подразумевающие дифференцированный подход к обучению.	2	
Самостоятельная работа <i>Выполнить доклад по теме: «Анализ содержания программ обучения технологии».</i>	4		
Тема 1.15. Современные педагогические технологии и их применение на уроках технологии в начальной школе	Содержание учебного материала	2	2
	Игровые педагогические технологии: педагогическая игра, игры-упражнения, ребусы, игры-соревнования, игры-путешествия, сюжетные (ролевые игры). Тренинговые технологии. Музыкальная психотерапия. Релаксация. Технология уровневой дифференциации. Технологии различных видов самостоятельной работы учащихся как форма дифференцированного подхода. Технология портфолио. Технология С. Н. Лысенковой: перспективно-опережающее обучение. Технология проблемного обучения. Технология интегрированных уроков. Взаимосвязь предметных областей «Технология» и «Математика». Взаимосвязь предметных областей «Технология» и «Филология», «Технология и «Искусство», «Технология» и «Окружающий мир».	2	
	Практические занятия	4	
	Выбрать одну из игровых технологий и разработать игру для урока технология.	2	

	Выбрать тему урока технологии в любом классе, разработать таблицу, отражающую деятельность учителя и учащихся; выбранные методы преподавания и учения для каждого элемента урока.	2	
	Самостоятельная работа Выполнить анализ концепций и программного обеспечения по предмету. Разработать проект урока технологии в зависимости от выбранного типа урока	2	
Тема 1.16. Структура и содержание уроков технологии в начальной школе	Содержание учебного материала	2	2
	Принципы дидактики. Урок технологии, его особенности в начальной школе. Цели, задачи, структура урока технологии. Методы и приемы обучения на уроках технологии (рассказ, беседа, работа с книгой, объяснение, демонстрация и наблюдение, упражнение, опыт). Методика работы по учебникам, дидактическому материалу, по рабочей тетради, по учебно-методической литературе, учебно- методическому комплексу. Типы уроков (уроки-практикумы, уроки-опыты, уроки-экскурсии, кино-и видеоуроки). Планирование уроков. Структура различных уроков. Подготовка и проведение уроков технологии. Инструктаж на уроках технологии. Виды наглядных пособий на уроках. Динамические пособия и принципы их разработки. Технические, аудио и видео системы обучения технологии. Наглядные пособия по способу демонстрации и форме. Требования к наглядности. Модель современного учебного плаката по изо и технологии. Динамические таблицы. Принципы достижения динамики в учебной таблице. Технические, аудио и видео системы обучения изо и технологии. Диагностика и оценка учебных достижений младшего школьника на уроках технологии. Формы и методы контроля на уроках технологии.	2	
	Практические занятия	4	
	Составить конспект урока технологии, подразумевающий интеграцию с одним или несколькими предметами начальной школы. Анализ и оценка работ учащихся. Критерии выставления отметок. Ошибки в работах учащихся и методика их исправления.	2	
	Выполнить наглядное пособие по технологии по изготовлению мягкой игрушки	2	
	Самостоятельная работа Разработать технологическую карту урока технологии. Подобрать задания к уроку по одной из тем: «Оригами», «Аппликация», «Лепка», позволяющие обеспечить дифференцированный подход по одному из критериев: скорость выполнения задания, самостоятельность, творческая активность.	4	
Тема 1.17. Особенности работы с бумагой и картоном на уроках	Содержание учебного материала	2	2
	История бумаги. Виды бумаги и картона, применение в различных отраслях хозяйства, основные свойства (толщина, прочность, цвет, отношение к влаге). Окраска бумаги. Декоративная обработка бумаги. Техника трафарета, шаблона, штампа в процессе обработки бумаги и картона. Окраска бумаги. Аппликация из бумаги. Аппликация по содержанию:	2	

технологии в начальной школе	предметная, декоративная, сюжетно-тематическая. Последовательность выполнения аппликации из геометрических фигур. Оригами. Киригами. Кусудама. Игрушки из бумаги и картона. Последовательность выполнения. Бумажная скульптура. Плоскостные изделия с подвижными деталями. Квиллинг.		
	Практические занятия	4	
	Выполнить изделия в технике оригами	1	
	Выполнить мозаичную аппликацию	1	
	Выполнить рельефную композицию из бумаги и картона на тему «Букет цветов» с элементами техники плетения.	1	
	Сконструировать объемные изделия из бумаги и картона: игрушки из круглых, конусообразных и цилиндрических деталей.	1	
	Самостоятельная работа. <i>Составить план-конспект занятия технологии по обработке бумаги и картона.</i> <i>Выполнить сюжетную аппликацию в технике квиллинг.</i>	4	
Тема 1.18. Особенности работы с тканью на уроках технологии в начальной школе	Содержание учебного материала	2	
	Виды ткани. Строение, переплетение, свойства ткани. Плетение. Методика выполнения аппликации из ткани. Вышивание. Виды швов в ручной вышивке. Вышивание крестом. Вышивание гладью. Пришивание пуговиц. Последовательность работы в технике изонить.	2	2
	Практические занятия	4	
	Выполнить образцы швов в ручной вышивке.	2	
	Изготовить мягкую игрушку по чертежам.	2	
		Самостоятельная работа <i>Составить план-конспект занятия по работе с тканью. Изготовить изделия из ниток (куклы из ниток, помпон) с опорой на описание.</i>	6
Тема 1.19. Особенности работы с пластичными и природными материалами на уроках технологии в начальной школе	Содержание учебного материала	2	
	Скульптура. Виды скульптуры. Барельеф. Горельеф. Контррельеф. Конструирование из пластичных материалов. Лепка. Виды пластических материалов. Пластлин. Глина. Восковой пластилин. Шариковый пластилин. Соленое тесто. Методика обучения пластилинографии. Растительные и минеральные природные материалы. Последовательность выполнения композиции из соломки. Последовательность выполнения композиций из листьев, семян, плодов. Монотипия.	2	2
	Практические занятия	4	
	Вылепить персонажей русских народных сказок.	1	
	Выполнить барельеф.	1	
	Сконструировать изделие из природных материалов (аппликации из листьев, семян, изделия из	1	

	плодов и шишек).		
	Выполнить композицию в технике монотипии.	1	
	Самостоятельная работа Выполнить композицию в технике масляной живописи из пластилина. Выполнить декоративное панно из соленого теста с росписью и лакированием.	5	
Тема 1.20. Особенности работы с конструкторами на уроках технологии в начальной школе	Содержание учебного материала	2	2
	Конструирование, виды учебного конструирования. Металлический конструктор. Трубочный конструктор. Легоконструирование. Магнитный конструктор. Деревянный конструктор. Организация уроков при работе с конструкторами. Методы оценивания достижений учащихся на уроках технологии в начальной школе. Средства формирования информационной грамотности и умений работы на компьютере на уроках технологии. Методы оценивания достижений учащихся на уроках технологии в начальной школе.	2	
	Практические занятия	4	2
	Выполнить модель любого вида транспорта из коробок разной величины.	2	
	Сконструировать сказочный замок из геометрических форм из бумаги и картона.	2	
	Самостоятельная работа Составить план-конспект урока конструирования. Определить тематику проектных работ по классам 1-4, которые можно провести с младшими школьниками.	6	
	Дифференцированный зачет	2	

МДК.01.07. Теория и методика физического воспитания с практикумом

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект) (если предусмотрены)	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Тема 1. Физическая культура и спорт в РФ	Содержание учебного материала Теория и методика физического воспитания как учебная дисциплина, ее основные понятия. Система физического воспитания, ее основы. Цель, задачи и принципы физического воспитания.	2	2
Тема 2. Средства физического воспитания	Содержание учебного материала Физические упражнения как основное средство физического воспитания. Гимнастика как одно из основных средств физического воспитания. Виды и разновидности гимнастики.	4	2-3
	Практические занятия Игры и их место в физическом воспитании. Воспитательное значение подвижных и спортивных игр	2	

<p>Тема 3. Методы физического воспитания</p>	<p>Содержание учебного материала Понятия и термины: метод обучения, методический прием, методика обучения. Общие требования к методике обучения. Классификация методов обучения. Практические занятия Методы обучения в физическом воспитании</p>	<p>2 2</p>	<p>2-3 2</p>
<p>Тема 4. Принципы физического воспитания</p>	<p>Содержание учебного материала Обще методические и специфические принципы физического воспитания</p>	<p>2</p>	<p>2</p>
<p>Тема 5. Физические качества и методика их воспитания.</p>	<p>Содержание учебного материала Понятие о физических качествах. Практические занятия Оценка состояния тренированности организма человека с использованием физиологических проб.</p>	<p>2 4</p>	<p>2-3</p>
<p>Тема 6. Обучение как процесс формирования навыка</p>	<p>Содержание учебного материала Понятия и термины: обучение в физическом воспитании, физическое образование, двигательное умение, двигательный навык. Структура обучения. Практические занятия Этапы обучения: задачи, особенности, характерные методы обучения для детей младшего школьного возраста.</p>	<p>2 4</p>	<p>2-3</p>
<p>Тема 7. Физическое воспитание учащихся начальных классов</p>	<p>Содержание учебного материала Цели и задачи физического воспитания учащихся в школе. Формы работы по физическому воспитанию в школе: уроки физической культуры, физкультурные мероприятия в режиме учебного дня (гимнастика до занятий, физкультурные минутки на уроках, игры и упражнения на переменах), занятия физической культурой и спортом в режиме продленного дня, внеклассная работа. Необходимые условия для проведения занятий по физическому воспитанию. Врачебный контроль над физическим воспитанием учащихся, деление учащихся на медицинские группы. Практические занятия Проведение комплексов физкультминуток, гимнастики до занятий, подвижных игр в своей учебной группе.</p>	<p>6 4</p>	<p>2-3</p>
<p>Тема 8. Урок – основная форма работы по физическому воспитанию в начальных классах.</p>	<p>Содержание учебного материала Требования к уроку. Структура и задачи уроков физической культуры. Подготовка учителя к урокам. Плотность и физическая нагрузка на уроках. Типы уроков. Методы ведения урока. Методы обучения. Практические занятия Проведение хронометража и определение плотности урока. Анализ урока. Составление</p>	<p>2 8</p>	<p>2-3</p>

	плана – конспекта урока по физической культуре или его частей		
Тема 9. Физкультурно-оздоровительная работа в школе.	Содержание учебного материала Физкультурно-оздоровительные мероприятия в режиме учебного дня. Внеклассная работа в школе по физическому воспитанию. Внешкольная работа по физическому воспитанию.	6	
Тема 10. Характеристика некоторых видов спорта и их оздоровительная направленность.	Содержание учебного материала Легкая атлетика. Ходьба на лыжах. Подвижные игры и эстафеты. Плавание. Походы как один из видов активного отдыха. Практические занятия Составление фрагментов конспекта урока физкультуры с включением физических упражнений раздела «Легкая атлетика», «Ходьба на лыжах», «Подвижные игры и эстафеты», «Плавание», «Походы». Проведение отдельных частей урока физической культуры своей учебной группе.	4 14	2-3
Тема 11. Обучение двигательным действиям в начальных классах	Практические занятия «Методика обучения физическим упражнениям в 1 классе» «Методика обучения физическим упражнениям во 2 классе» «Методика обучения физическим упражнениям в 3 классе» «Методика обучения физическим упражнениям в 4 классе»	16	2-3
Тема 12. Планирование и учет работы по физическому воспитанию в школе.	Содержание учебного материала Планирование работы по физическому воспитанию в школе. Учет работы по физическому воспитанию в школе. Практические занятия «Составление плана распределения программного материала одного из классов начальной школы по четвертям учебного года». Разработка технологической карты урока по заданной теме	4 4	2-3
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета	2	
	Самостоятельная работа	50	

МДК.01.08 Теория и методика музыкального воспитания с практикумом

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов:	Уровень освоения
1	2	3	4
Раздел 1. Теория и методика музыкального воспитания с		96	

практикумом.			
Тема 1.1. Теория музыки.	Содержание учебного материала.	12	2
	Вводное занятие.	1	
	Музыка как вид искусства: содержательный аспект.	1	
	Динамика. Модуляция мелодии.	1	
	Стиль в музыке. Классификация музыкальных жанров.	7	
	Музыкальная форма как звуковая реализация содержания. Певческие голоса. Хор. Музыкальные инструменты. Оркестр.	1 1	
Практические занятия	18		
Музыкальная система. Звукоряд. Основные ступени и их название. Октавы. Нотное письмо.	4		
Музыкальный строй. Полутон и целый тон. Производные ступени и их название.	4		
Ритм и метр. Приемы дирижирования.	4		
Интервалы и аккорды. Лад и его элементы. Тональность. Знаки альтерации.	4		
Модуляция детских песен. Нотная запись песен. Слуховое восприятие и определение музыкальной формы, ее характеристика.	2		
Самостоятельная работа обучающихся	8		
Подготовка к практической работе по теме «Ритм, метр» с использованием методических рекомендаций преподавателя по нотной грамоте.			
Тема 1.2. Содержание музыкального воспитания в начальной школе.	Содержание учебного материала	12	2
	Теория музыкального воспитания. Музыка в интегративном процессе взаимодействия искусств.	2	
	Урок музыки в начальной школе как основная форма музыкального воспитания.	2	
	Методы музыкального воспитания.	2	
	Виды музыкальной деятельности младших школьников на уроке музыки.	2	
	Развитие основных музыкальных способностей. Программы по музыке для младших школьников.	2 2	
Практические занятия	6		
Хоровое пение. Методика разучивания песен.	2		
Восприятие музыки. Музыкально-ритмические упражнения.	2		

	Составление плана-конспекта урока музыки в школе.	2	
	Самостоятельная работа обучающихся	8	
	Подготовка к практической работе по теме «Хоровое пение. Методика разучивания песен» с использованием методических рекомендаций преподавателя.		
Тема 1.3. Музыкальное воспитание во внеурочное время.	Содержание учебного материала	2	2
	Музыкальные кружки. Хор. Ансамбли. Ритмика. Танцы. Праздники.	1 1	
	Практические занятия:	4	
	Подбор репертуара на традиционные школьные праздники. Разучивание танцевальных движений. Картотека русского народного танца.	2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся	8	
	Подготовка к практической работе по теме «Подбор репертуара на традиционные школьные праздники», с использованием методических рекомендаций преподавателя.		
Тема 1.4. Обучение игре на музыкальном инструменте.	Содержание учебного материала	0	2
	Практические занятия	10	
	Знакомство с металлофоном и ксилофоном. Игра звукоряда от разных звуков. Чтение нотного текста. Исполнение детских песен.	2 4 2 2	
	Самостоятельная работа обучающихся	8	
	Подготовка к практической работе по теме «Исполнение детских песен» с использованием методических рекомендаций преподавателя.		
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

МДК 01.09. Основы религиозных культур и светской этики с методикой преподавания

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Тема 1.1. Введение	Содержание учебного материала	2	
	Цель, задачи, содержание и структура МДК	2	2
Тема 1.2. Понятие духовно-нравственной культуры России, ее место в подготовке учителя начальных классов	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Концепция духовно-нравственного воспитания личности гражданина России. Цели и задачи духовно- нравственного воспитания младших школьников</p> <p>Содержание программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования.</p> <p>Базовые национальные ценности в культурных, семейных, социально-исторических, религиозных традициях многонационального народа. Духовный потенциал российского народа. Многообразие культур.</p>	4 2	1
	<p>Практические занятия</p> <p>Анализ содержания: ФГОС, Концепция духовно-нравственного воспитания личности гражданина России</p>	2	1
Тема 1.3.Комплексный учебный курс «Основы религиозных культур и светской этики»	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Цели и задачи духовно-нравственного воспитания младших школьников. Комплексный учебный курс</p> <p>«Основы религиозных культур и светской этики». Цели, задачи, планируемые результаты. Место курса в программе НОО Культурологический подход в преподавании ОРКСЭ. Нормативно-правовые основы преподавания ОРКСЭ.</p> <p>Международные документы о свободе вероисповедания, правах ребёнка и его семьи в сфере общего образования, в государственно-общественной школе. Конституция Российской Федерации, Закон РФ «Об образовании», Федеральный закон «О свободе совести и о религиозных объединениях».</p> <p>Структура учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»".</p> <p>Федеральный перечень учебников для общеобразовательных учреждений по курсу ОРКСЭ. Учебные пособия по модулям курса ОРКСЭ.</p>	12 4	2
	<p>Практические занятия</p> <p>Заполнение таблицы по теме "Базовые национальные ценности в культурных, семейных, социально- исторических, религиозных традициях многонационального народа. Духовный потенциал российского народа. Многообразие культур".</p>	8	

	Анализ документов по теме "Структура учебного курса «Основы религиозных культур и светской этики»".		
Тема 1.4. Структурно-функциональный анализ содержания курса ОРКСЭ в начальной школе	Содержание учебного материала Особенности содержания учебных пособий по модулям курса ОРКСЭ. Содержание блока - модуля "Основы светской этики" Содержание блока -модуля "Основы мировых религиозных культур"". Содержание блока - модуля "Основы буддистской культуры". Содержание блока -модуля "Основы иудейской культуры" Содержание блока -модуля "Основы православной культуры"". Содержание блока -модуля "Основы исламской культуры".	12 4	2
	Практические занятия Составление конспекта по теме "Содержание блока -модуля "Основы мировых религиозных культур"". Анализ документов по теме "Содержание блока -модуля "Основы буддистской культуры". Анализ по теме "Содержание блока -модуля "Основы православной культуры"". Составление конспекта по теме "Содержание блока -модуля "Основы исламской культуры".	8	
Тема 1.5. Категории этики	Содержание учебного материала Этика. Нравственный выбор как ситуация созидания нравственности и личной ответственности. Идеал как высший образец, цель нравственной деятельности. Ценности, нравственные нормы. Добро и зло - центральной категории этики. Этика поведения. Справедливость, честь, достоинство, долг, совесть. Семья как основа российского общества. Традиции русской семьи. Родители как носители духовного и практического опыта предыдущих поколений. Формирование семейных отношений в традиционной семье.	6 4	1
	Практические занятия Составление конспекта "Добро и зло. Центральные категории этики. Этика поведения".	2	
Тема 1.6. Особенности религиозной картины мира	Содержание учебного материала Понятие религии, ее интегрирующая роль в культуре. Многообразие религиозных представлений. Мировые религиозные культуры. Религиозная этика, свобода совести в современной России. Роль мировых культур в становлении системы духовно-нравственных ценностей народов России. Значение веры в жизни человека. Свобода совести в современной России.	2 2	2
Тема 1.7. Религиозные представления о мире и человеке в древности	Содержание учебного материала Этапы формирования религиозных представлений в истории народов России. Пантеоны языческих богов. Этапы формирования религиозных представлений в истории народов	4 2	2

	<p>России. Ранние формы религии. Языческие верования древних народов. Культ природы, умерших предков в религиозных представлениях древних славян. Пантеон языческих богов. Образы человека и природы в славянской мифологии. Языческие мотивы в русской народной сказке, декоративно-прикладном искусстве, фольклоре.</p> <p>Практические занятия Составление таблицы по теме "Этапы формирования религиозных представлений в истории народов России. Пантеоны языческих богов".</p>	2	
<p>Тема 1.8. Мировые религии.</p>	<p>Содержание учебного материала Понятие монотеизма. Роль мировых религий в становлении системы духовно-нравственных ценностей народов России. Буддизм как нравственно-этическое учение, как религия. Учение Будды о 4-х благородных истинах, как путь спасения. Нравственно – этические нормы жизни. Буддизм на территории России. Буддистский храм, монастыри и монашество. Иудаизм как нравственно - этическое учение, религия. Иудейский календарь. Иудейские праздники. Культура иудаизма. Обряды жизненного цикла. Христианская этика: понятие добра и зла, греха и добродетели. Формирование картины мира на основе веры. Христианство как религия откровения, как воплощение идеи личного спасения. Библия – священное писание христиан.</p> <p>Практические занятия Составление конспекта по теме "Буддизм как нравственно-этическое учение, как религия» Анализ источников по теме "Буддизм на территории России." Составление таблицы по теме "Буддийская культура и искусство". Анализ сообщений по теме "Синагога. Изучение Торы".</p>	12 6	2
<p>Тема 1.9. Православные корни отечественной культуры</p>	<p>Содержание учебного материала Христианская этика. Формирование картины мира на основе веры. Православие-восточная ветвь христианства. Православие как национальная, культуuroобразующая религия России. Роль русской православной церкви в развитии российского государства. Образ человека в православии. Традиционные православные ценности, православные традиции в семейном воспитании. Влияние Крещения на развитие духовной культуры Руси. Символический мир в православной культуре. Иконы. Церковнославянский язык. Православная духовная музыка, искусство колокольного звона. Православная культура. Традиции духовной святоотеческой литературы.</p>	2 2	1
<p>Тема 1.10. Путь к храму.</p>	<p>Содержание учебного материала Православный храм как место общения человека с Богом; принципы построения, внутреннее убранство храма. Богослужение, виды богослужений. Православные таинства.</p>	2	2

	их духовный смысл. Православные праздники. Церковный год. Роль русской православной церкви в становлении национального самосознания русского народа. Русское монашество. Прп. Сергей Радонежский. Старчество. Прп. Серафим Саровский. Духовно-нравственное возрождение современной России. Практические занятия Составление конспекта по теме "Православных храм: принципы построения внешнего и внутреннего устройства храма. Православные праздники".	2	
Тема 1.11. Этика ислама.	Содержание учебного материала Религия ислама. Коран-основной источник канонов и учение ислама. Моральные нормы Корана. Шариат. Исламская культура и искусство. Ислам на территории России. Практические занятия Составление конспекта по теме "Исламская культура и искусство»	2 2	2
Тема 1.12. Россия в системе общечеловеческих ценностей.	Содержание учебного материала Роль исторических, религиозных, национальных традиций в становлении и развитии российского государства Духовный потенциал российского народа. Проблема многообразия культур в современной России.	2 2	2
Тема 1.13. Цели и задачи преподавания ОРКСЭ на ступени начального образования	Содержание учебного материала Правовые, организационные и методические особенности преподавания ОРКСЭ. Цели и задачи курса.	2 2	2
Тема 1.14. Подготовка учителя к уроку ОРКСЭ.	Содержание учебного материала Типы уроков ОРКСЭ. Конспект урока. Структура и оборудование. Анализ ФГОС, УМК при подготовке учителя и учащихся к уроку. Разнообразие форм уроков ОРКСЭ в начальной школе. Формы работы и методы обучения на уроках ОРКСЭ. Тематическое и поурочное планирование модуля " Основы светской этики». Тематическое и поурочное планирование модуля " Основы буддийской культуры». Тематическое и поурочное планирование модуля «Основы иудейской культуры». Тематическое и поурочное планирование модуля «Основы исламской культуры». Учебно-методическое обеспечение и информационное обеспечение курса ОРКСЭ для учащихся и учителя. Интернет- издания. Материально- технические условия реализации курса ОРКСЭ. Средства наглядности на уроках ОРКСЭ. Формы работы с учебной литературой и документами на уроках ОРКСЭ. Практические занятия Проведение структурно-функционального анализа подготовки учителя и учащихся к уроку.	10 4 6	2

	<p>Заполнение таблицы по теме "Формы преподавания (аудиторные или фронтальные, индивидуальные, групповые, общие или командные)".</p> <p>Составление тематического и поурочного планирования модуля «Основы мировых религиозных культур».</p> <p>Составление тематического и поурочного планирования модуля «Основы православной культуры».</p> <p>Составление тематического и поурочного планирования модуля «Основы светской этики».</p>		
<p>Тема 1.15. Индивидуализация и дифференциация процесса обучения ОРКСЭ.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Групповая работа на уроках ОРКСЭ. Индивидуальная работа с учащимися на уроках ОРКСЭ</p> <p>Игры и викторины на уроках ОРКСЭ. Нетрадиционные формы уроков ОРКСЭ.</p> <p>Творческие работы на уроках истории. Инновационные формы организации и проведения групповых занятий по курсу ОРКСЭ. Методика использования интерактивных форм.</p> <p>Проектная деятельность при изучении ОРКСЭ.</p>	10 4	2
	<p>Практические занятия</p> <p>Анализ научно-методической литературы по теме "Современные технологии обучения. Инновации в обучении. Мультимедийные уроки».</p> <p>Анализ опыта работы по использованию эвристического и исследовательского метода в преподавании ОРКСЭ. Метод проектов. Кейс-метод.</p>	6	
<p>Тема 1.16 Методы организации проверки и контроля знаний.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Методы организации проверки и контроля знаний. Система домашних заданий при изучении ОРКСЭ. Особенности работы с домашними заданиями школьников в преподавании курса ОРКСЭ. Способы активизации познавательной деятельности на уроках ОРКСЭ.</p>	4 4	2
<p>Тема 11.17. Внеклассная работа как форма реализации задач духовно– нравственного развития и воспитания младших школьников.</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Понятие и сущность внеурочной деятельности младших школьников, требование к организации внеурочной деятельности. Виды внеурочной деятельности. Внеклассная работа по организации духовно- нравственного воспитания младших школьников: экскурсии, посещение музеев, встречи с ветеранами. Внеклассная работа как форма реализации задач духовно– нравственного развития и воспитания младших школьников.</p>	12 6	2
	<p>Практические занятия</p> <p>Разработка маршрутного листа экскурсии. Анализ содержания и требование к проведению экскурсии.</p>	6	
	<p>Самостоятельная работа</p>	50	

	<p>Ознакомление с программными документами. Анализ содержания текста программы по духовно – нравственному развитию и воспитанию обучающихся на ступени начального общего образования. Составление плана-конспекта беседы со студентами первого курса педагогического колледжа на тему: «Нравственный образ учителя» Составление плана-конспекта классного часа на тему: «Правила поведения учащихся в школе, дома, в общественных местах. Подготовить сообщение на тему: «Возрождение религиозного сознания в современной России: проблемы и перспективы.» Составление таблицы. Мировые религии: основы вероучения и культ. Составить подборку детских стихов и песен на православную тематику. Подбор произведений детской литературы по теме: «Семья» Используя методы диагностики по выбору, изучить уровень сформированности нравственного опыта младшего школьника. Составление плана – конспекта внеклассного занятия по теме: «Обычаи и традиции народов России» Цели и задачи духовно-нравственного воспитания младших школьников. Основные направления патриотического и гражданского воспитания в начальных классах общеобразовательной школы. Составление плана экскурсии «Мой любимый уголок». Написание эссе- рассуждения «Основы нравственного поведения». Определение целей и задач урока «Этика- наука о нравственности». Составление сообщения на тему: «Россия в диалоге культур». Подготовка сообщения на тему «Моя семья»</p>		
	Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета		

УП.01 Учебная практика, ПП.01 Производственная практика

<p>Учебная практика Виды работ: Выполнение наблюдений за организацией учебного процесса на уроке, Составление анализа уроков Составление технологической карты урока «открытия» новых знаний Составление фрагмента урока</p>	108
---	-----

Подбор методических приемов организации уроков	
<p>Производственная практика</p> <p>Виды работ:</p> <ul style="list-style-type: none"> - наблюдение за адаптацией детей в школе; - знакомство с особенностями учебно-воспитательного процесса в первые дни обучения ребенка в школе; - знакомство с содержанием, организацией и методикой проведения уроков в первые дни обучения в школе; - анализ процесса адаптации ребенка в школе; - изучение степени готовности детей к школе. - планирование уроков и внеклассных занятий по предмету, разработка конспектов уроков; - проведение уроков и занятий по дисциплинам, входящим в программу начального общего образования; - работа с методической литературой, школьными учебниками и программами; - разработка и изготовление дидактического и наглядного материала к урокам и внеклассным занятиям; - диагностика уровня сформированное у школьников знаний, умений и навыков по предмету - общеучебных умений и навыков; - самоанализ и самооценка результатов собственной деятельности 	180

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

4.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация профессионального модуля предполагает наличие учебных кабинетов: «Педагогики и психологии», «Русского языка с методикой преподавания», «Математики с методикой преподавания», «Естествознания с методикой преподавания», «Музыки и методики музыкального воспитания», «Методики обучения продуктивным видам деятельности», «Детской литературы», «Теории и методики физического воспитания».

Оборудование учебных кабинетов и рабочих мест кабинетов: - посадочные места по количеству обучающихся; - рабочее место преподавателя; - систематизированные по типам наглядные пособия; раздаточный материал, видео и аудио - записи, CD, DVD; - фортепьяно, баян и др. музыкальные инструменты; - комплект необходимой методической документации учителя начальных классов; - УМК начального общего образования; - интерактивная доска с лицензионным программным обеспечением и мультимедиапроектор. Реализация профессионального модуля предполагает обязательную производственную практику «Первые дни ребенка в школе» и «Пробные уроки и занятия», которую рекомендуется проводить концентрированно.

4.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы Основные источники: Учебники и учебные пособия:

1. Аквилева Г.Н., Клепинина З.А. Методика преподавания естествознания в начальной школе. - М.: Владос, 2019. - 240 с.

2. Андриади И.П. Основы педагогического мастерства: учебное пособие для студентов средних педагогических учебных заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2021-160 с.

3. Арзамасцева И.Н., С.А. Николаева Детская литература: учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений. М.: Издательский центр «Академия», 2020- 69с.

4. Арьюки К. Способы активизации учащихся младшего возраста на занятиях по английскому языку. //Раннее обучение английскому языку: теория и практика: Спб.: Детство ПРЕСС, 2019- 323 с .

5. Биболетова М.З. и др. УМК по английскому языку 1-4 классы 6. Блейк М. как рисовать. Пастель: Пошаговое руководство для начинающих. -М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2018 -96с.

6. Васильков А.А.Теория и методика физического воспитания. Издательство «Феникс», 2017. -136с.

7. Выгонов В.В. Практикум по трудовому обучению: Учебное пособие для студентов высш. и сред. пед. учеб. заведений. -М.: Издательский центр «Академия», 2017 - 256с.

8. Детская литература. Методика приобщения детей к чтению: Учеб. пособие для студ. фак. дошк. Воспитания высш. пед. учеб. заведений.- М.: Издательский центр «Академия», 2019.

9. Земский А.М., С.Я.Светлаев Русский язык в 2-х частях. М.- «Академия»,2018. -96с.

10. Колкер Я.М., Устинова Е.С., Еналиева Т.М. Практическая методика обучения иностранному языку. - М.: Академия, 2019- 463 с.

11. Нуралиева Г.В. Методика обучения математике в начальных классах. Методическое пособие для учащихся школьных отделений педагогических училищ. Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 2019.-147с.

12. Основы педагогического мастерства. Под ред.Зязюна И.А.- М.:Просвещение, 2019, 302 с. 18. Перосова Р.А. Естествознание и основы экологии. - М.: Дрофа, 2018. - 303 с.

13. Сергеева Г.П. Практикум по методике музыкального воспитания в начальной школе. - М.: Издательство Академия, 2019 -234с.

14.Справочные материалы для общеобразовательных учреждений. Под редакцией В.А.Тишековой, Т.Д.Шапошниковой. М.- Просвещение, 2019-425с..

15. Электронное приложение к учебному пособию А.В. Кураева «Основы религиозных культур и светской этики. Основы православия. М.- Просвещение, 2018.

Дополнительные источники:

Учебники и учебные пособия

1. Английский язык. Учимся и играем на уроках английского языка. Классы24. М.: Дрофа, 2019, 86 с.

2. Багнетова Е.А. Гигиена физического воспитания и спорта. Курс лекций. Издательство «Феникс», 2020.-89с

3. Белошистая А.В. Уроки математики в начальной школе. Ростов н/Д: Феникс, 2018 -78с.

4. Горбунов Г.Д., Гогунев Г.Н. Психология физической культуры и спорта. Издательство Академия, 2022-122с.

5. Козина Е.Ф., Степанян Е.Н. Методика преподавания естествознания.- М., 2019.- 395 с.

6. Лекант П.А.Современный русский язык. М.- «Дрофа, 2021-211с.

7. Комарова А.И. Английский язык через культуры народов мира. - М.: Высшая школа, 2019.-155с

8. Моро М.И и др. Математика. Учебник для 1 класса начальной школы. В двух частях. М. «Просвещение», 2018 -255с

9.Осенева М.С., Безбородова Л.А. Методика музыкального воспитания младших школьников. - М.: Издательство Академия, 2018.-226с.

10.Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А.Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И.Мищенко, Е.Н.Шиянов. - М.: Школа пресс, 2018, 512 с.

11. Подласный И.П. Педагогика начальной школы: Учебное пособие для студентов педагогических колледжей.- М.: Гуманист изд. Центр Владос, 2019, 479с.

12. Рутковская А. Рисование в начальной школе. - СПб.: «Издательский Дом «Нева»; - М.: «ОЛМА - ПРЕСС», 2018 г. -192 с

Интернет ресурсы:

1. Интернет ресурс Полезные веб-ресурсы и материалы в помощь преподавателям.

Формы доступа: <http://www.britishcouncil.org/japan-trenduk-ukcities.htm>