

Правительство Республики Хакасия
Министерство образования и науки Республики Хакасия
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Республики Хакасия «Аграрный техникум»

Утверждаю
Зам. директора по УР
_____ А.И.Батаева
«__» _____ 20__ г.

Рабочая программа учебной дисциплины
ОГСЭ.05 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»
по специальности среднего профессионального образования
38.02.04 «Коммерция (по отраслям)»

Рассмотрено
на заседании ЦК
общеобразовательных дисциплин
Протокол №__ от
«__» _____ 20__ г.
_____ И.В.Луценко

Шира, 2024

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 38.02.04 «Коммерция (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 15 мая 2014 г. № 539, зарегистрированного в Минюсте РФ от 25 июня 2014 г. № 32855.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Хакасия «Аграрный техникум» (ГАПОУ РХ «Аграрный техникум»).

Разработчик: Ирлянова Г.В., преподаватель первой квалификационной категории ГАПОУ РХ «Аграрный техникум».

СОДЕРЖАНИЕ

1. Паспорт программы «Русский язык и культура речи»	4
2. Структура и содержание учебной дисциплины	6
3. Условия реализации программы	12
4. Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

1. Паспорт программы учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 38.02.04 «Коммерция (по отраслям)»

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в цикл ОГСЭ - «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины».

1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Программа нацелена на формирование и развитие у будущего специалиста - участника профессионального общения комплексной компетенции на русском языке, представляющей собой совокупность знаний, умений, способностей, инициатив личности, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной (учебной, производственной и др.) сферах и в ситуациях человеческой деятельности. В настоящее время компетенции специалиста в определенной области характеризуется не только профессиональными знаниями, навыками, умениями, но также развитыми социально-коммуникативными и собственно-коммуникативными способностями, обеспечивающими креативный (творческий) уровень профессиональной деятельности.

Для любого современного специалиста значимы:

- **социально-коммуникативная** компетенция (проявляется в способности участников совместной деятельности посредством языка и социокультурных знаний устанавливать межличностную коммуникацию для достижения конкретных задач);
- **профессионально-деловая** компетенция (представляет собой умение посредством языка, предметных и социокультурных знаний организовать и оптимизировать тот или иной вид профессионально-делового взаимодействия личностей).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- создавать тексты в устной и письменной форме;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи;

- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;
- владеть нормами словоупотребления;
- определять лексическое значение слова;
- пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка;
- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- определять функционально-стилевую принадлежность слова;
- определять слова, относимые к авторским новообразованиям.
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике,
- использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях.
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;
- выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте.
- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания.
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- продуцировать разные типы речи,
- создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

- различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);
- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка, иметь представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента - 48 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента -32 часа;
- самостоятельной работы студента - 16 часов.

2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	<i>Объем часов</i>
Максимальная учебная нагрузка (всего)	48
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	32
в том числе:	
лекции	20
практические занятия	12
Самостоятельная работа студента (всего)	16
Итоговая аттестация в форме зачета	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
Раздел 1. Значение литературного языка в формировании культуры устной и письменной речи русского народа		10	
Тема 1.1. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Введение. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения.	2	1
Тема 1.2. Язык как система. Основные уровни языка	Виды норм: орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические. Словари русского языка. Этапы становления и развития русского литературного языка.	2	1
	Практическая работа № 1: Анализ речевых структур. Культура пользования словарями и справочниками.	2	2
Тема 1.3. Организация речевой коммуникации. Виды речевой деятельности	Речевой этикет. Вербальное и невербальное, межличностное, групповое и массовое, контактное и дистантное, официальное и неофициальное общение. Диалогическое и монологическое, устное и письменное общение. Диалогизированный монолог.	2	1
Тема 1.4. Культура речи	Характеристика культурной речи. Изобразительно-выразительные средства языка. Лингвостилистический анализ текста.	2	2
	Самостоятельная работа: выполнение тренировочных упражнений по разделу 1. Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой. Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций преподавателя. Подготовка реферата: Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Подготовка реферата: Культура речи. Нормы русского языка. Исследовательская работа: Язык и культура речи.	8	2
Раздел 2. Изучение системы языка и ее стилистической характеристики		14	
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, орфография	Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Графика. Орфография.	1	1

	Практическая работа № 2: Определение орфоэпических норм по словарю, классификация ошибок в произношении и словесном ударении.	1	2
Тема 2.2. Лексика и фразеология	Лексическое значение слова. Многозначность слов (полисемия). Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи. Основные виды лексических ошибок.	1	2
	Практическая работа № 3: Выявление основных видов лексических ошибок слов (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризов и речевых штампов).	1	3
Тема 2.3. Морфемика и словообразование	Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	1	1
	Практическая работа № 4: Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках и корнях слов.	1	2
Тема 2.4. Морфология	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).	1	3
	Практическая работа № 5: Выявление и исправление морфологических ошибок. Особенности употребления падежных окончаний имен существительных. Употребление морфологических синонимов в речи. Выявление ошибок в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов причастий и деепричастий.	1	3
Тема 2.5. Синтаксис и пунктуация	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении.	2	2
	Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели высказываний. Нечленимые предложения (высказывания). Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях	1	2

	Сложные предложения и его виды. СП с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях, пунктуация при прямой, косвенной речи. Актуальное членение СП. Стилистическое использование разных типов СП. Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение.	1	1
	Практическая работа № 6: Пунктуационный анализ простых предложений; анализ и исправление синтаксических ошибок.	1	1
	Практическая работа № 7: Орфографический и пунктуационный анализ сложных предложений.	1	3
	Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы: Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой. Подготовка рефератов: Фонетические средства языковой выразительности(аллитерация, ассонанс, звукопись и т.п.) Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их функции в речи. Фразеологизмы, их функции в речи. Наиболее типичные фразеологические ошибки. Лексические нормы. Основные виды лексических ошибок. Способы образования слов. Словообразовательные нормы. Ненормативное образование как речевая ошибка. Морфологические нормы образования, изменения и употребления имен существительных, имен прилагательных. Основные виды морфологических ошибок в употреблении этих частей речи. Пунктуация в простом предложении (знаки препинания в конце предложения, в предложении с однородными членами, обособленными членами предложения и вставными конструкциями). Работа с Интернетом, СМИ. Сочинение – миниатюра. Составление тематических кроссвордов	8	2
Раздел 3. Разграничение сферы употребления функциональных стилей русского языка		8	
Тема 3.1. Текст: структурно- смысловые признаки	Тест как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	2	1
	Практическая работа № 8: Составление текста с выделением микротем и ССЦ	2	2
Тема 3.2. Функциональные стили русского языка	Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, обиходно-разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы.	2	1
	Научный стиль. Устная и письменная разновидности научного стиля (учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка,		1

	аннотация, резюме, рецензия). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Определение понятий. Аргументация. Цитация и ссылки.		
	Публицистический стиль. Устная и письменная разновидности. Газетная заметка. Хроника. Монологические жанры публичного выступления. Ответы на вопросы аудитории. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Организация начала и конца речи. Средства структурирования текста. Порядок слов как смысловоразличительное и стилистическое средство. Лексическая и синтаксическая синонимия. Повторная (именная и глагольная) номинация в тексте.		1
	Официально- деловой стиль речи. Понятие жанра. Уместность речи. Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания (технология подготовки и проведения.) Культура разговора по телефону. Нормы речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи (заявление, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме). Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк.		1
	Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет документа..		1
	Язык художественной литературы в системе функциональных разновидностей русского языка. Взаимодействие языка художественной литературы и функциональных стилей.		1
	Практическая работа № 9: Определение стилей речи и структуры текста.	2	2
	Итого	48	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- доска.

Технические средства обучения:

- телевизор;
- ноутбук

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ В.Н. Руднев.-М.КНОРУС, 2017, 254 с.- (Среднее профессиональное образование).
2. *Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А.* Русский язык . 10—11 кл. -М., 2011 г.
3. Рыбченкова Л.М. и др. Русский язык. (Базовый уровень), учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. - М, «Просвещение»,2020.
- 4.Власенков А.И. , Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». - М 2005.
- 5.Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М. 2002.
- 6.Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. – М, 2002
- 7.Пахнова Т.М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. - М,2001.
- 8.Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 2001.
9. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов СПО. / Под ред. Максимова В.И. -М.,2005.

Дополнительная литература

1. Культура русской речи./ Под ред. Л.К.Граудиной, Е.И. Ширяева. -М.,2000.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник - 3-е изд. - "Профессиональное образование", 2010
3. Лопатин В.В. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. - М., 2007.
4. Максимов В., Максимова А.. Орфографический словарь для учащихся средних учебных заведений. - М.,2002

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лекционных и практических занятий, контрольных работ и тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Умения	
Создавать тексты в устной и письменной форме	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Различать элементы нормированной и ненормированной речи	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Владеть фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическим словарем	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Определять лексическое значение слова, , пользоваться словарями: толковым, фразеологическим, этимологическим,	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Владеть нормами словоупотребления, определять функционально-стилевую принадлежность слова	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Находить и исправлять лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексики, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилем, выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Различать предложения по структуре, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; редактировать собственные и чужие тексты с точки зрения стилистической окраски употребляемых синтаксических средств	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания	<i>Оценка выполнения практических заданий. Контрольная работа</i>
Различать стилистическую принадлежность текстов, продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в определенных профессиональной подготовкой студентов жанрах	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>

Знания	
Отличия между языком и речью	<i>Текущий контроль методом устного опроса</i>
Признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи	<i>Текущий контроль методом письменного опроса</i>
Особенности русского литературного ударения и произношения, орфоэпические нормы	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Лексические и фразеологические единицы языка	<i>Текущий контроль методом устного опроса. Оценка выполнения практических заданий</i>
Способы словообразования	<i>Текущий контроль методом устного и письменного опроса</i>
Самостоятельные и служебные части речи	<i>Текущий контроль методом устного и письменного опроса</i>
Синтаксический строй предложения	<i>Текущий контроль методом устного опроса, оценка выполнения практических заданий</i>
Правила правописания,	<i>Текущий контроль методом письменного</i>
смыслоразличительная роль орфограмм и знаков препинания	<i>опроса. Контрольная работа.</i>
Функциональные стили речи, социально-стилистическое расслоение современного русского языка	<i>Текущий контроль методом устного опроса, оценка выполнения практической работы</i>