

Правительство Республики Хакасия  
Министерство образования и науки Республики Хакасия  
Государственное автономное профессиональное образовательное  
учреждение Республики Хакасия «Аграрный техникум»

Утверждаю  
Зам. директора по УР  
\_\_\_\_\_ А.И.Батаева  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Рабочая программа учебной дисциплины**  
**ОГСЭ.07 «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»**  
по специальности среднего профессионального образования  
**13.02.07 «Электроснабжение (по отраслям)»**

Рассмотрено  
на заседании ЦК  
общеобразовательных дисциплин  
Протокол №\_\_от  
« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

---

Шира, 2024

Программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта (далее ФГОС) по специальности среднего профессионального образования 13.02.07 «Электроснабжение (по отраслям)», утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.12.2017 № 1216.

Организация-разработчик: Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Республики Хакасия «Аграрный техникум» (ГАПОУ РХ «Аграрный техникум»).

Разработчик: Ирлянова Г.В., преподаватель первой квалификационной категории ГАПОУ РХ «Аграрный техникум».

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Паспорт программы «Русский язык и культура речи»	4
2.	Структура и содержание учебной дисциплины	7
3.	Условия реализации программы	13
4.	Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины	14

# 1. Паспорт программы учебной дисциплины «русский язык и культура речи»

## 1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины является частью примерной основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 13.02.07 «Электроснабжение (по отраслям)».

## 1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

Дисциплина «Русский язык и культура речи» входит в цикл ОГСЭ - «Общие гуманитарные и социально-экономические дисциплины».

## 1.3. Цели и задачи дисциплины - требования к результатам освоения дисциплины:

Программа нацелена на формирование и развитие у будущего специалиста - участника профессионального общения комплексной компетенции на русском языке, представляющей собой совокупность знаний, умений, способностей, инициатив личности, необходимых для установления межличностного контакта в социально-культурной, профессиональной (учебной, производственной и др.) сферах и в ситуациях человеческой деятельности. В настоящее время компетенции специалиста в определенной области характеризуется не только профессиональными знаниями, навыками, умениями, но также развитыми социально-коммуникативными и собственно-коммуникативными способностями, обеспечивающими креативный (творческий) уровень профессиональной деятельности.

Для любого современного специалиста значимы:

- **социально-коммуникативная** компетенция (проявляется в способности участников совместной деятельности посредством языка и социокультурных знаний устанавливать межличностную коммуникацию для достижения конкретных задач);
- **профессионально-деловая** компетенция (представляет собой умение посредством языка, предметных и социокультурных знаний организовать и оптимизировать тот или иной вид профессионально-делового взаимодействия личностей).

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:**

- создавать тексты в устной и письменной форме;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи;

- владеть понятием фонемы, фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическими словарями;
- владеть нормами словоупотребления;
- определять лексическое значение слова;
- пользоваться толковыми, фразеологическими, этимологическими словарями, словарем устаревших слов русского языка;
- находить и исправлять в тексте лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов;
- определять функционально-стилевую принадлежность слова;
- определять слова, относимые к авторским новообразованиям.
- пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, общенаучной и профессиональной лексике,
- использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях.
- употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста;
- выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте.
- различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты;
- пользоваться багажом синтаксических средств при создании собственных текстов официально-делового, учебно-научного стилей;
- редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания.
- различать тексты по их принадлежности к стилям;
- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности;
- продуцировать разные типы речи,
- создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.

**В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:**

- различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы;
- основные компоненты культуры речи (владение языковой, литературной нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);
- особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы;
- лексические и фразеологические единицы языка;
- способы словообразования;
- самостоятельные и служебные части речи;
- синтаксический строй предложений;
- правила правописания, понимать смыслоразличительную роль орфографии и знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка, иметь представление о социально-стилистическом расслоении современного русского языка.

#### **1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

максимальной учебной нагрузки студента - 40 часов, в том числе:

- обязательной аудиторной учебной нагрузки студента -36 часов;
- самостоятельной работы студента - 4 часа.

## 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

<b>Вид учебной работы</b>	<b><i>Объем часов</i></b>
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>40</i>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<i>36</i>
в том числе:	
лекции	<i>16</i>
практические занятия	<i>20</i>
<b>Самостоятельная работа студента (всего)</b>	<i>4</i>
<b>Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачета</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
<b>Раздел 1.</b> Значение литературного языка в формировании культуры устной и письменной речи русского народа		<b>10</b>	
<b>Тема 1.1.</b> Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	Введение. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка. Основные единицы общения.	1	1
<b>Тема 1.2.</b> Язык как система. Основные уровни языка	Виды норм: орфоэпические, акцентологические, грамматические, лексические. Словари русского языка. Этапы становления и развития русского литературного языка.	1	1
	<b>Практическая работа № 1:</b> Анализ речевых структур. Культура пользования словарями и справочниками.	2	2
<b>Тема 1.3.</b> Организация речевой коммуникации. Виды речевой деятельности	Речевой этикет. Вербальное и невербальное, межличностное, групповое и массовое, контактное и дистантное, официальное и неофициальное общение. Диалогическое и монологическое, устное и письменное общение. Диалогизированный монолог.	2	1
	<b>Практическая работа № 2:</b> Национально-культурные особенности русского речевого этикета. Условия и правила позитивного общения. Изложение просьб, выражение признательности, способы аргументации в производственных ситуациях.	2	2
<b>Тема 1.4.</b> Культура речи	Характеристика культурной речи. Изобразительно-выразительные средства языка. Лингвостилистический анализ текста.	2	2
	<b>Самостоятельная работа:</b> выполнение тренировочных упражнений по разделу 1.  <b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>  Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой.  Подготовка к практическим занятиям с использованием методических рекомендаций	<b>2</b>	2



	преподавателя. Подготовка реферата: Язык и его функции. Русский язык в современном мире. Подготовка реферата: Культура речи. Нормы русского языка. Исследовательская работа: Язык и культура речи.		
<b>Раздел 2. Изучение системы языка и ее стилистической характеристики</b>		<b>18</b>	
<b>Тема 2.1.</b> Фонетика, орфоэпия, орфография	Фонетические единицы языка. Особенности русского ударения. Орфоэпические нормы русского литературного языка. Графика. Орфография.	2	1
	<b>Практическая работа № 3:</b> Определение орфоэпических норм по словарю, классификация ошибок в произношении и словесном ударении.	2	2
<b>Тема 2.2.</b> Лексика и фразеология	Лексическое значение слова. Многозначность слов (полисемия). Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы, их типы и функции в речи. Основные виды лексических ошибок.	1	2
	<b>Практическая работа № 4:</b> Выявление основных видов лексических ошибок слов (стилистически неоправданное употребление слов; злоупотребление терминами, профессионализмами, употребление канцеляризмов и речевых штампов).	1	3
<b>Тема 2.3.</b> Морфемика и словообразование	Словообразование как раздел науки о языке, изучающий структуру слов и способы их образования. Морфема, типы морфем. Способы образования (морфемные и неморфемные). Словообразовательные нормы. Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.	2	1
	<b>Практическая работа № 4:</b> Морфемный и словообразовательный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках и корнях слов.	2	2
<b>Тема 2.4.</b> Морфология	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Части речи (самостоятельные и служебные). Формоизменение самостоятельных частей речи. Наречие и категория состояния. Служебные части речи. Переходные явления в частях речи. Морфологические нормы. Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи (синонимика частей речи).	<b>1</b>	3
	<b>Практическая работа № 5:</b> Выявление и исправление морфологических ошибок. Особенности употребления падежных окончаний имен существительных.	<b>1</b>	3

	Употребление морфологических синонимов в речи. <b>Практическая работа № 6:</b> Выявление ошибок в образовании степеней сравнения прилагательных и наречий, в употреблении местоимений; ошибки в образовании и употреблении форм глаголов, причастий и деепричастий.	2	
<b>Тема 2.5.</b> Синтаксис и пунктуация	Синтаксис как учение о словосочетании, предложении и сложном синтаксическом целом. Синтаксические нормы. Словосочетание и его виды. Типы связи слов в словосочетании. Ошибки в согласовании и управлении.	2	2
	Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели высказываний. Нечленимые предложения (высказывания). Стилистическое использование разных типов простого предложения. Пунктуация в простых предложениях		2
	Сложные предложения и его виды. СП с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложных предложениях, пунктуация при прямой, косвенной речи. Актуальное членение СП. Стилистическое использование разных типов СП. Синтаксические фигуры: анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос, риторическое восклицание, риторическое обращение.		1
	<b>Практическая работа № 7:</b> Пунктуационный анализ простых предложений анализ и исправление синтаксических ошибок.	1	1
	<b>Практическая работа № 8:</b> Орфографический и пунктуационный анализ сложных предложений.	1	3
	<b>Примерная тематика внеаудиторной самостоятельной работы</b>  Самостоятельная работа с конспектом занятий, учебной литературой.  Подготовка рефератов:  Фонетические средства языковой выразительности (аллитерация, ассонанс, звукопись и т.п.)  Синонимы, антонимы, омонимы, паронимы, их функции в речи.  Фразеологизмы, их функции в речи. Наиболее типичные фразеологические ошибки.	2	2

	<p>Лексические нормы. Основные виды лексических ошибок.</p> <p>Способы образования слов. Словообразовательные нормы. Ненормативное образование как речевая ошибка.</p> <p>Морфологические нормы образования, изменения и употребления имен существительных, имен прилагательных. Основные виды морфологических ошибок в употреблении этих частей речи.</p> <p>Пунктуация в простом предложении (знаки препинания в конце предложения, в предложении с однородными членами, обособленными членами предложения и вставными конструкциями).</p> <p>Работа с Интернетом, СМИ.</p> <p>Сочинение – миниатюра.</p> <p>Составление тематических кроссвордов</p>		
<b>Раздел 3. Разграничение сферы употребления функциональных стилей русского языка</b>		<b>8</b>	
<b>Тема 3.1.</b> Текст: структурно- смысловые признаки	Тест как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста. Связи предложений в тексте. Функционально смысловые типы текстов (описание, повествование, рассуждение).	1	1
	<b>Практическая работа № 9:</b> Составление текста с выделением микротем и ССЦ	1	2
<b>Тема 3.2.</b> Функциональные стили русского языка	Функции, стилевые черты, языковые особенности официально-делового, публицистического, научного, обиходно-разговорного стилей. Особый статус языка художественной литературы.	2	
	Научный стиль. Устная и письменная разновидности научного стиля (учебник, статья, доклад, научная монография, энциклопедическая статья, патентная заявка, аннотация, резюме, рецензия). Языковые средства, специальные приемы и речевые нормы научных работ разных жанров. Определение понятий. Аргументация. Цитация и ссылки.		1
	Публицистический стиль. Устная и письменная разновидности. Газетная заметка. Хроника. Монологические жанры публичного выступления. Ответы на вопросы		1

	аудитории. Риторические приемы и принципы построения публичной речи. Способы привлечения внимания, доказательства и опровержения. Организация начала и конца речи. Средства структурирования текста. Порядок слов как смысловозначительное и стилистическое средство. Лексическая и синтаксическая синонимия. Повторная (именная и глагольная) номинация в тексте.		
	Официально- деловой стиль речи. Понятие жанра. Уместность речи. Жанры деловой устной речи: сообщения, доклад, деловая беседа, совещания (технология подготовки и проведения.) Культура разговора по телефону. Нормы речевого этикета в деловом общении. Жанры деловой письменной речи (заявление, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме). Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк.		1
	Язык и стиль распорядительных документов. Язык и стиль инструктивно-методических документов. Правила оформления документов. Речевой этикет документа..		1
	Язык художественной литературы в системе функциональных разновидностей русского языка. Взаимодействие языка художественной литературы и функциональных стилей.		1
	<b>Практическая работа № 10:</b> Определение стилей речи и структуры текста.	1	2
	<b>Практическая работа № 11:</b> Выработка навыков служебно - делового общения (деловая беседа, деловое совещание, телефонный разговор).	1	2
	<b>Практическая работа № 12:</b> Логические и социально- психологические аспекты спора в профессиональной деятельности	2	2
	<b>Дифференцированный зачет</b>		
	<b>Итого</b>	<b>40</b>	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 - ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 - репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 - продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению**

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета «Русский язык и литература»

Оборудование учебного кабинета:

- посадочные места по количеству студентов;
- рабочее место преподавателя;
- доска.

Технические средства обучения:

- телевизор;
- ноутбук

#### **3.2. Информационное обеспечение обучения**

##### **Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы**

Основные источники:

1. Русский язык и культура речи: учебное пособие/ В.Н. Руднев.-М.КНОРУС, 2017, 254 с.- (Среднее профессиональное образование).
2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык . 10—11 кл. -М., 2011 г.
3. Рыбченкова Л.М. и др. Русский язык. (Базовый уровень), учеб. для 10-11 кл. общеобразоват. учреждений. - М, «Просвещение»,2020.
4. Власенков А.И. , Рыбченкова Л.М. Дидактический материал к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи». - М 2005.
5. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. - М. 2002.
6. Львов М.Р. Школьный словарь антонимов. – М, 2002
7. Пахнова Т.М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. - М,2001.
8. Потиха З.А. Школьный словарь строения слов русского языка. - М., 2001.
9. Русский язык и культура речи: Учебник для студентов СПО. / Под ред. Максимова В.И. -М.,2005.

Дополнительная литература

1. Культура русской речи./ Под ред. Л.К.Граудиной, Е.И. Ширяева. -М.,2000.
2. Кузнецова Н.В. Русский язык и культура речи: Учебник - 3-е изд. - "Профессиональное образование", 2010
3. Лопатин В.В. Правила русской орфографии и пунктуации. Полный академический справочник. - М., 2007.
4. Максимов В., Максимова А.. Орфографический словарь для учащихся средних учебных заведений. - М.,2002

#### 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

**Контроль и оценка** результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения лекционных и практических занятий, контрольных работ и тестирования, а также выполнения студентами индивидуальных заданий.

<b>Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)</b>	<b>Формы и методы контроля и оценки результатов обучения</b>
<b>Умения</b>	
Создавать тексты в устной и письменной форме	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Различать элементы нормированной и ненормированной речи	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Владеть фонетическими средствами речевой выразительности, пользоваться орфоэпическим словарем	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Определять лексическое значение слова, , пользоваться словарями: толковым, фразеологическим, этимологическим,	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Владеть нормами словоупотребления, определять функционально-стилевую принадлежность слова	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Находить и исправлять лексические ошибки, ошибки в употреблении фразеологизмов	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Пользоваться нормами словообразования применительно к общеупотребительной, обшенаучной и профессиональной лексики, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилем, выявлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Различать предложения по структуре, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; редактировать собственные и чужие тексты с точки зрения стилистической окраски употребляемых синтаксических средств	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания	<i>Оценка выполнения практических заданий. Контрольная работа</i>
Различать стилистическую принадлежность текстов, продуцировать разные типы речи, создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в определенных профессиональной подготовкой студентов жанрах	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
<b>Знания</b>	

Отличия между языком и речью	<i>Текущий контроль методом устного опроса</i>
Признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи	<i>Текущий контроль методом письменного опроса</i>
Особенности русского литературного ударения и произношения, орфоэпические нормы	<i>Оценка выполнения практических заданий</i>
Лексические и фразеологические единицы языка	<i>Текущий контроль методом устного опроса. Оценка выполнения практических заданий</i>
Способы словообразования	<i>Текущий контроль методом устного и письменного опроса</i>
Самостоятельные и служебные части речи	<i>Текущий контроль методом устного и письменного опроса</i>
Синтаксический строй предложения	<i>Текущий контроль методом устного опроса, оценка выполнения практических заданий</i>
Правила правописания, смысловозначительная роль орфограмм и знаков препинания	<i>Текущий контроль методом письменного опроса. Контрольная работа.</i>
Функциональные стили речи, социально-стилистическое расслоение современного русского языка	<i>Текущий контроль методом устного опроса, оценка выполнения практической работы</i>